

SJORS

van de Rebellenclub

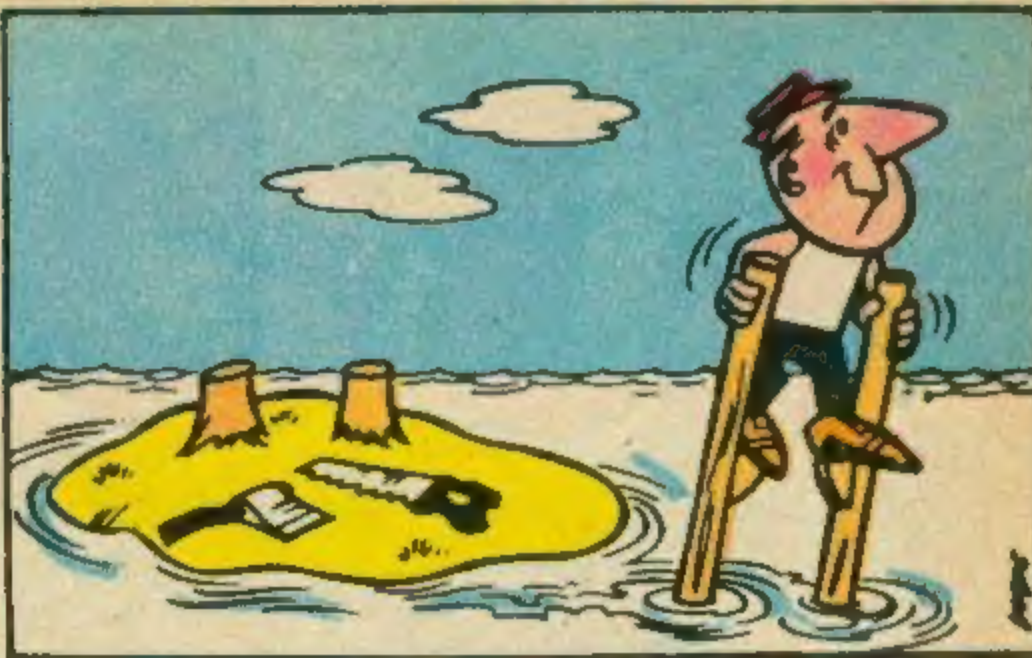
6 APRIL 1968
VERSCHIJNT
WEKELIJKS

Nr.
14

DEZE WEEK:
DORNIER-VLIEGBOTEN
BLZ. 16/17



BERTRAM



BIJ DE VOORPLAAT

Wie de naam Dornier leest of hoort, denkt onmiddellijk aan vliegtuigen en wel in het bijzonder aan watervliegtuigen. Deze bekende Duitse fabriek, die al in de dertiger jaren vliegboten produceerde, is op het ogenblik bezig aan de ontwikkeling van een nieuw project. Op bladzijde 16 en 17 lees je er meer over.

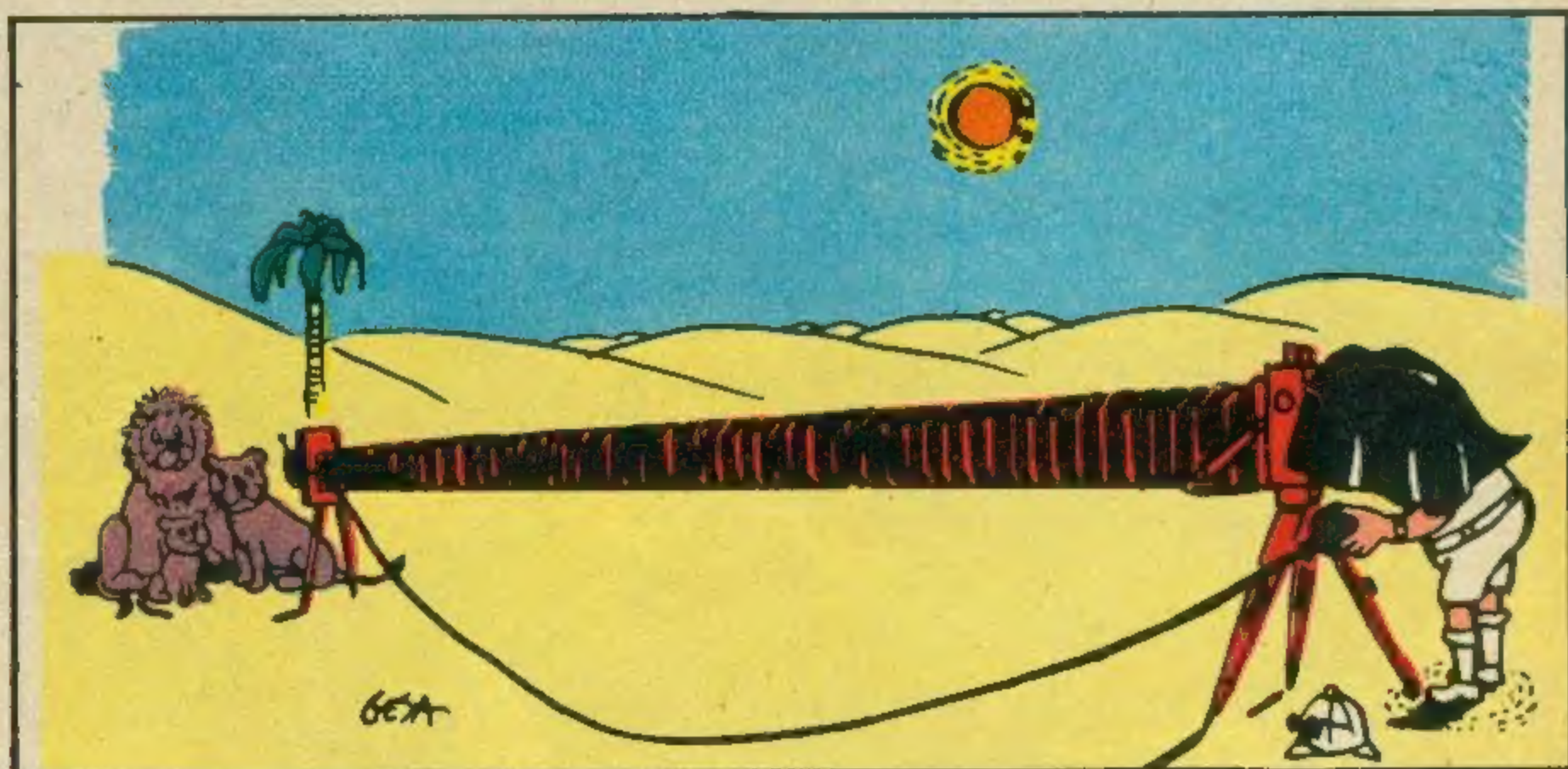


OP DE KOP AF

Museumbezoekertegengids:
„Kunt u mij zeggen hoe oud het skelet van die dinosaurius is?”
„Tweehonderd miljoen en vierendertig jaar.”
„Hoe weet u dat zo precies?”
„Toen ik hier vierendertig jaar geleden kwam, hebben ze me verteld dat het ding tweehonderd miljoen jaar oud was.”

WAAR BLIJVEN DE LIMMERICKS?

Helaas is er van de week geen limerick bij ons binnengekomen die we konden bekronen. Kom, wie doet er nog eens een gooi? We wachten in spanning af!

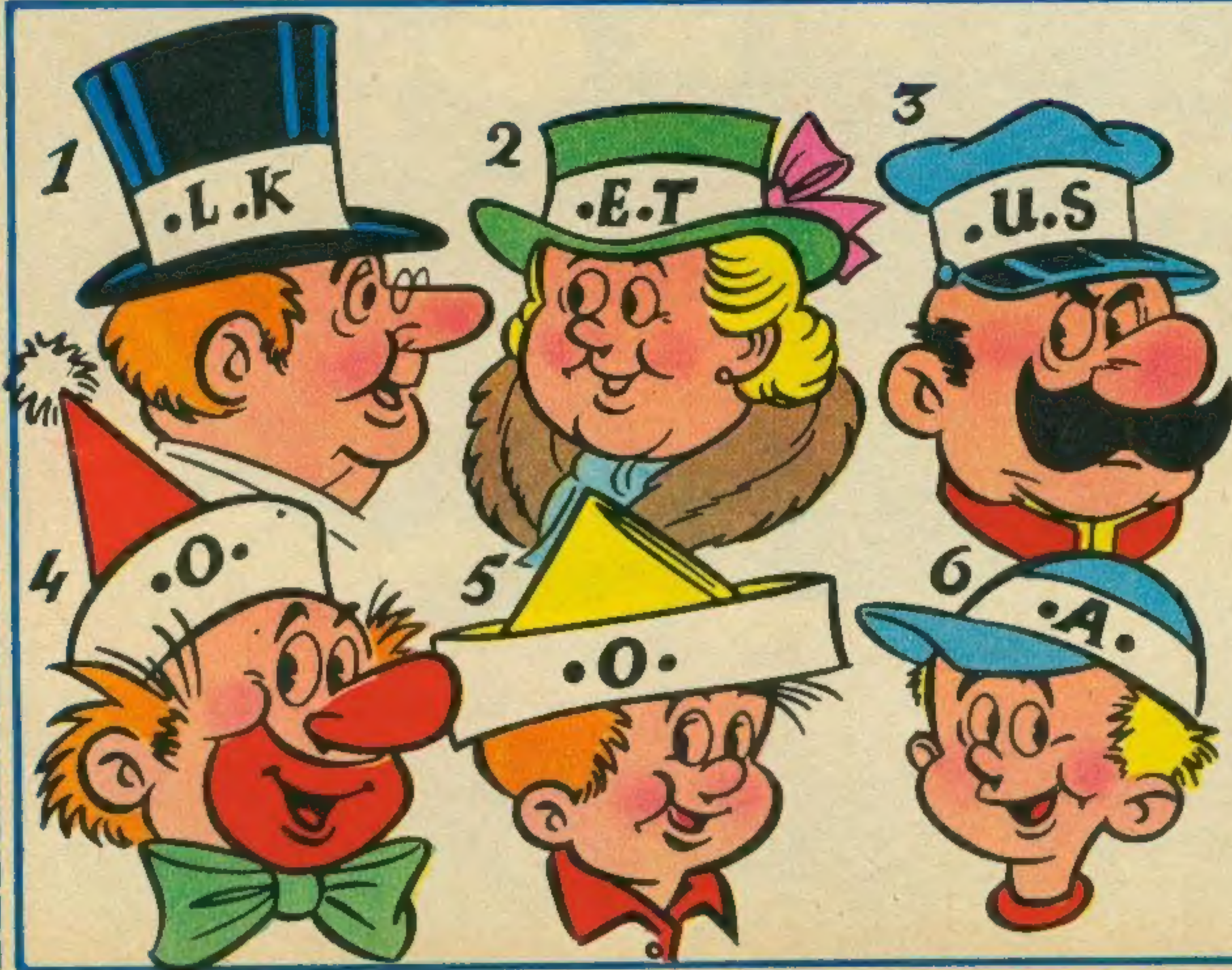


PUZZEL

Op de linten om deze hoeden en petten zie je letters en stippen staan. De stippen moet je door letters vervangen, zodat je woorden krijgt van de volgende betekenis:

1. Traag dier
2. Geldstuk
3. Bouwwerk
4. Deel van het gezicht
5. Familielid
6. Jong dier

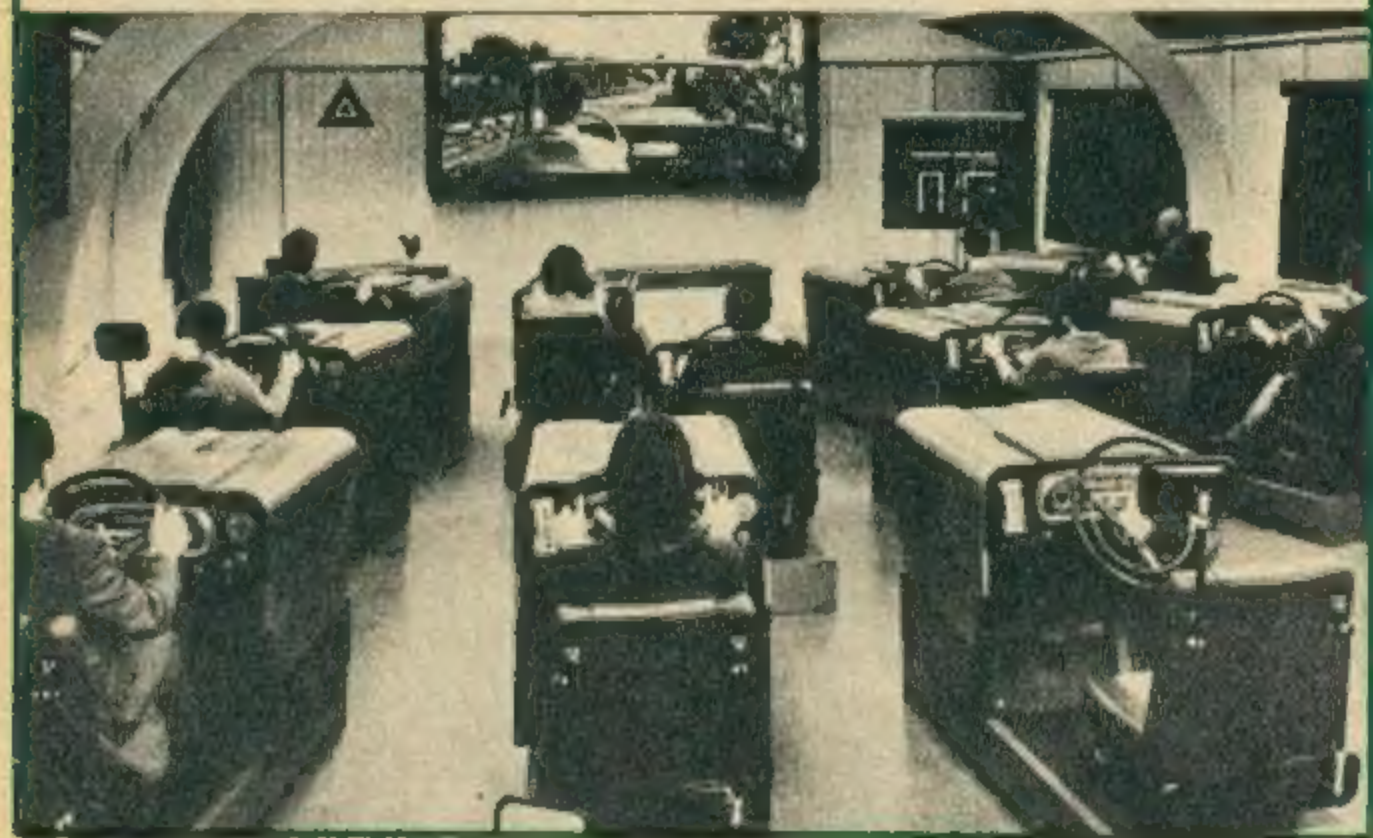
Als je de letters goed hebt ingevuld, vormen de eerste letters van de woorden de naam van iets waar je dagelijks mee te maken hebt.





RIJLES OP DE DRIVOTRAINER

In het kantoor van het Verbond voor Veilig Verkeer in Hilversum staat deze apparatuur, die officieel een drivotrainer heet. Hij bestaat uit zestien machines (nagebootste auto's), die verbonden zijn met een computer, en een scherm waarop films worden geprojecteerd. Doel ervan is: rijles geven aan een groep leerlingen. De machines zijn uitgerust met een heleboel dingen die je ook in een gewone auto vindt: gas-, koppelings- en rempedaal, spiegels, richtingaanwijzers enzovoort. De leerlingen krijgen films te zien waarin de fijne kneepjes van het autorijden uit de doeken worden gedaan. In hun eigen „auto” kunnen ze de auto op de film volgen en nadoen. Maken ze tijdens de „rit” een fout, dan wordt dat door de computer geregistreerd. Na de les kunnen de gemaakte fouten besproken worden. Voorlopig gaan leerlingen van het voortgezet onderwijs op de drivotrainer oefenen.



„Hier staan Truus en ik op het San-Marcoplein in Venetië!”

VOLGENDE WEEK...

...verschijnt ons Paasnummer. Wie aan Pasen denkt, denkt onder andere aan klokken. Daarom heeft een reportageploeg van SJORS een bezoek gebracht aan een klokkenfabriek om eens precies na te gaan hoe klokken gemaakt worden. Volgende week hoor je er meer van!



FLITS



Zojuist is bekend geworden dat de spoorwegen binnenkort een nieuw model trein in gebruik gaan nemen. We zijn er trots op dat we onze lezers nu al een foto van dit hypermoderne vervoermiddel kunnen aanbieden.



Het spook van

EEN AVONTUUR VAN TOM EN TANJA

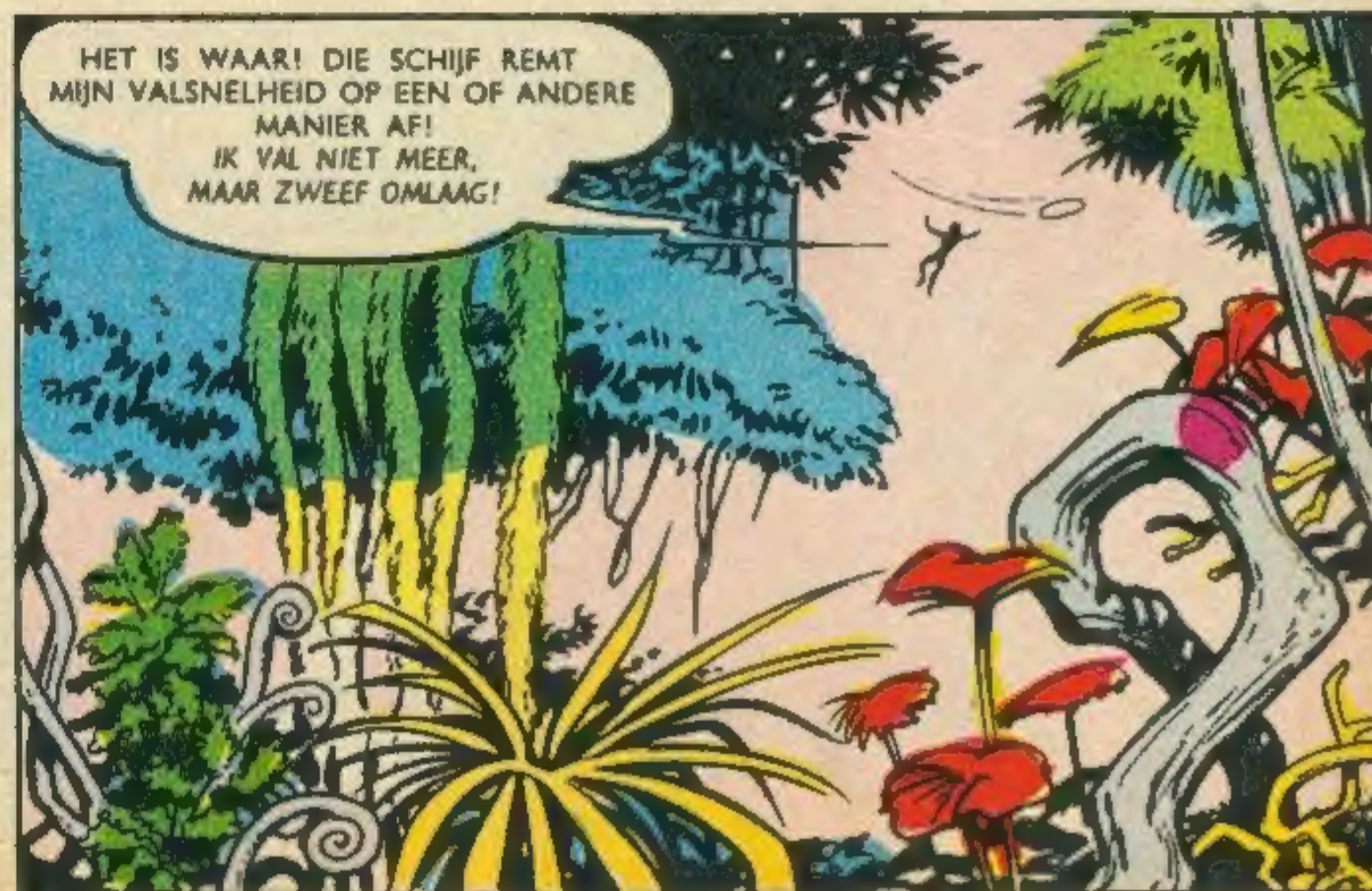


Triebelen

EN... TATA-ROEMBA!

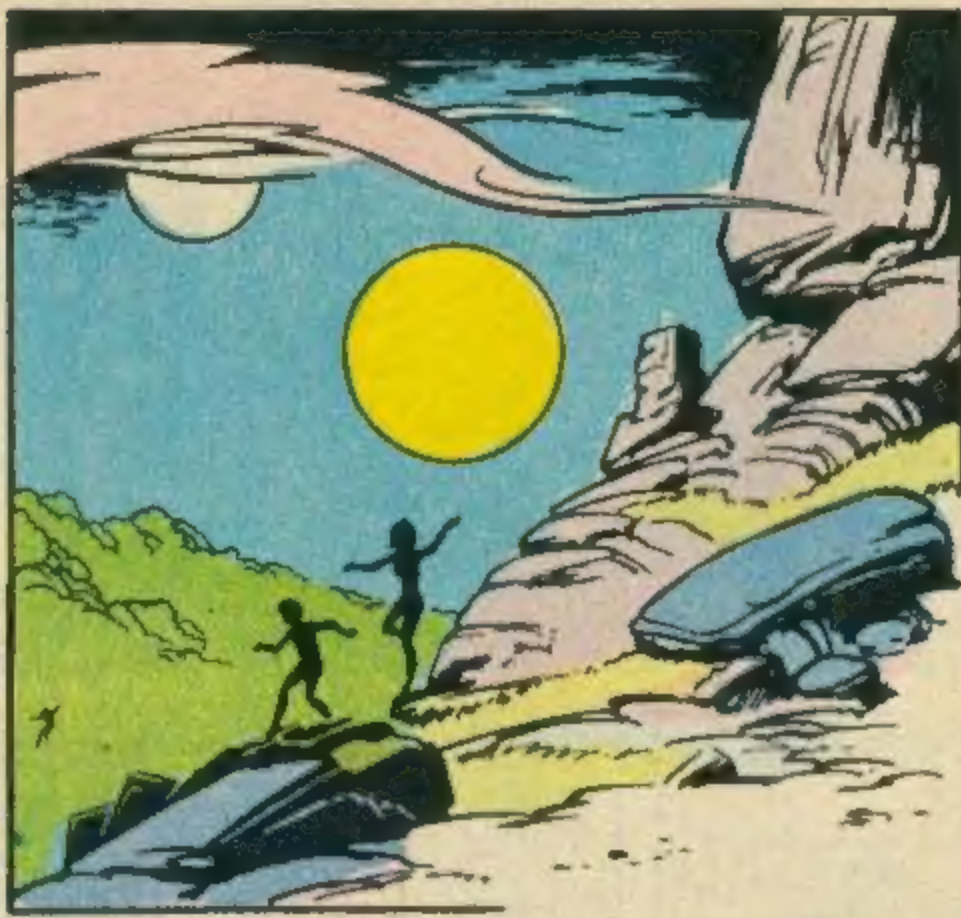
Meneer Callusset is door
Herr Klackhoven uitgenodigd
om het raadsel van
de fluitspeler op te lossen.





VAN NIMMORAC

TEKST EN
TEKENINGEN:
J. G. B.

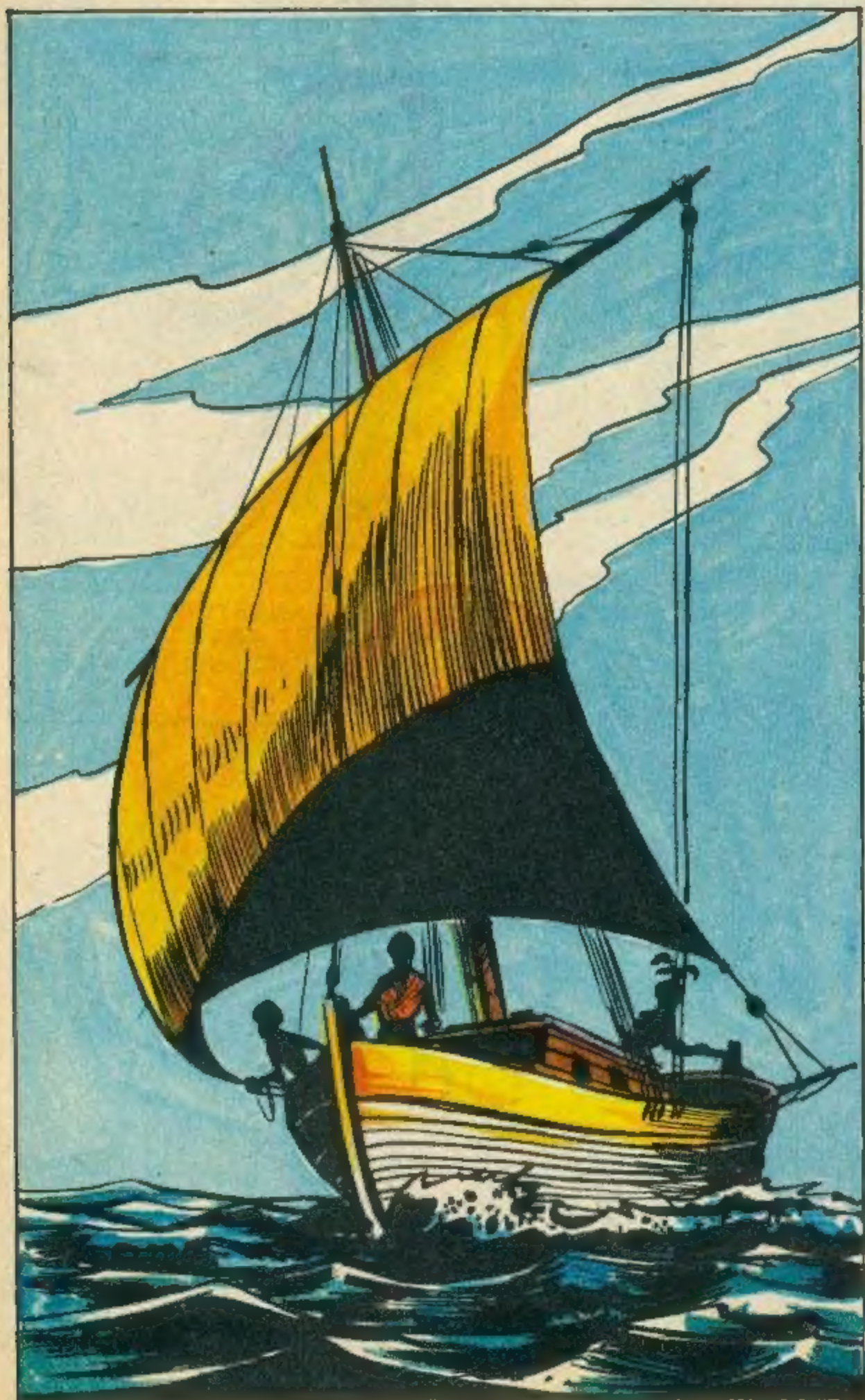


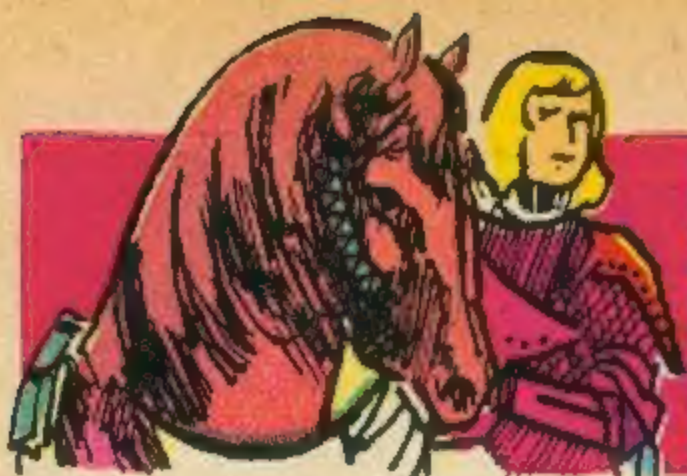
Kala Ben Nems

DOOR
dr. KARL
MAY

DE HELD UIT DE WOESTIJN







EEN AVONTUUR VAN RIDDER D'AMAURY

In het moeras
hebben d'Amaury en Ancelin
Wolfram eindelijk gevonden.

DE

NEEM JIJ BLANDINE ONDER JE HOEDE,
ANCELIN. IK NEEM DIE OEROS VOOR
MIJN REKENING.

JE KUNT OP ME RE-
KENEN, AMAURY!

AAAAAHRR
AI... AAAAHRR..

HOUD MOED,
BLANDINE! WE
KOMEN NAAR
JE TOE!

AANGETROKKEN DOOR DE KREKEN
VAN AMAURY EN DE FELLE KLEUREN
VAN ZIJN SCHILD WENDT DE OEROS
ZICH TOT HEM.

AAAAAHRR
AI! AI!

TERWIJL HET KOLOS-
SALE DIER OP AMAU-
RY AFSTORMT,
KRUIST ANCELIN DE
DEGEN MET RIDDER
WOLFRAM.

MET EEN SNELLE SPRONG OP
ZIJ ONTWIJKT AMAURY HET
GEWELDIGE DIER.

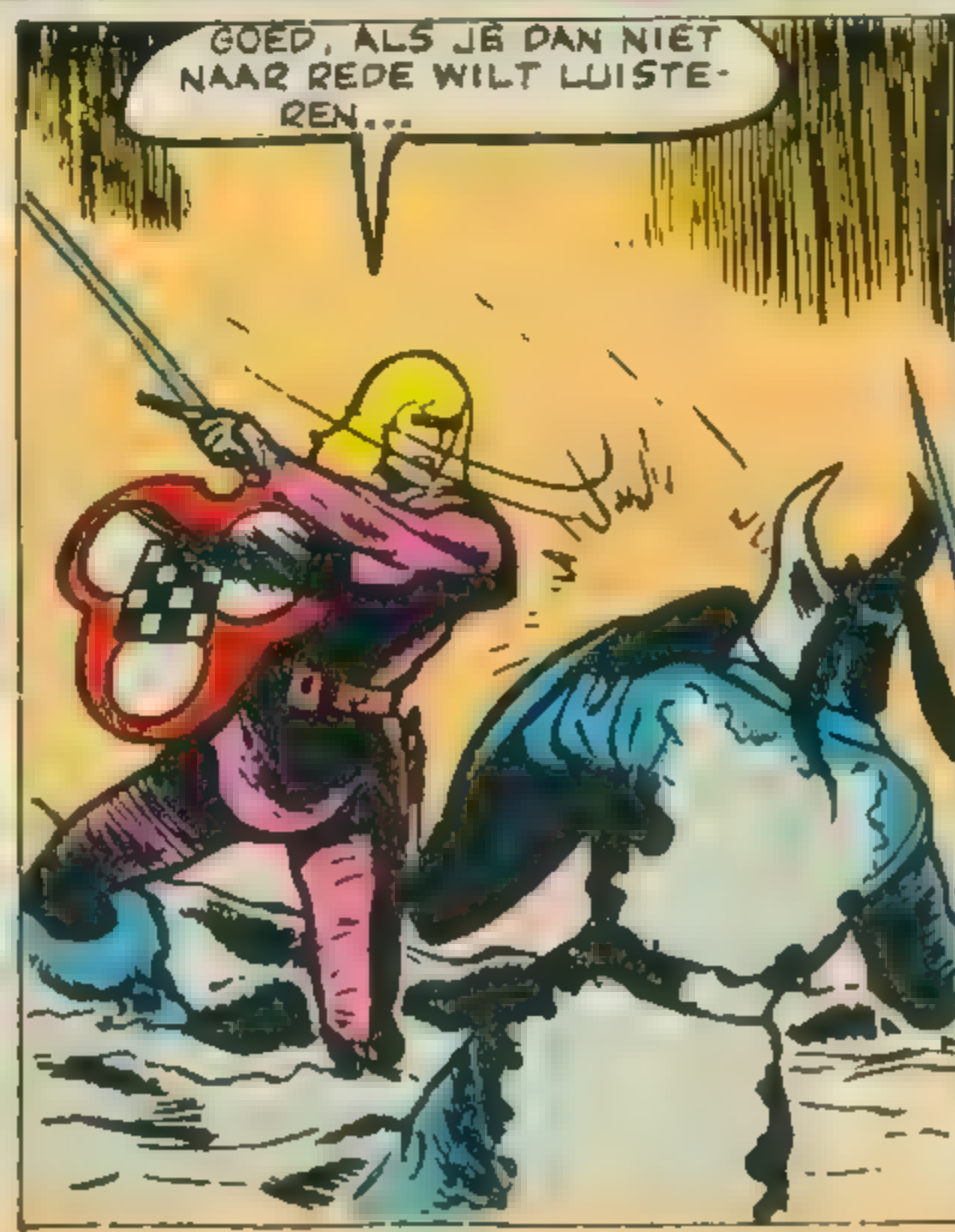
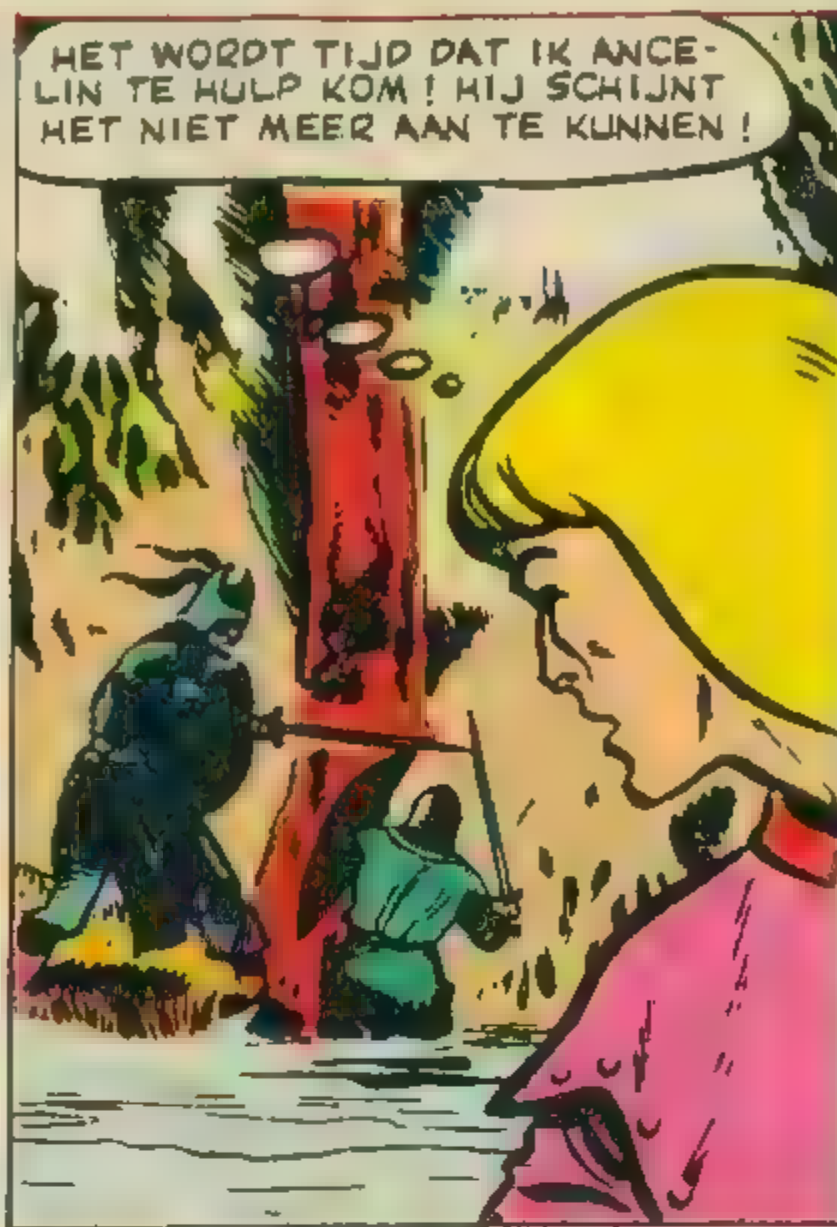
ER ONTSTAAT EEN HEVIG GEVECHT
TUSSEN DE RIDDER EN HET WOEDENDE
DIER.

DE OEROS VALT AANHOUDEND AAN, MAAR
STEEDS IS AMAURY HEM NET EVEN TE
VLUG AF.

MET GROTE ANGSTOGEN VOLGT
BLANDINE HET GEVECHT OP LE-
VEN EN DOOD TUSSEN AMAURY
EN DE OEROS.

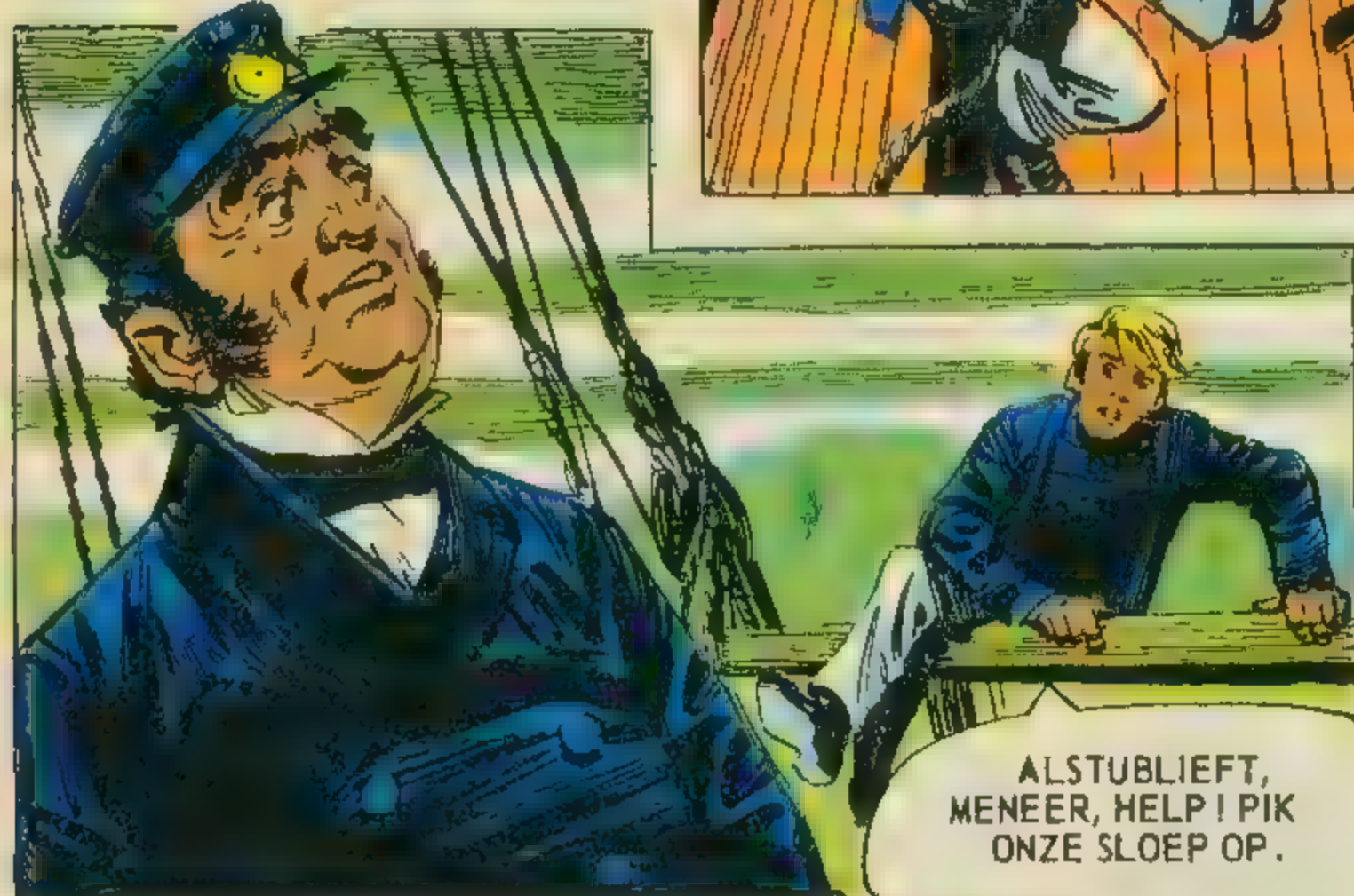


IJZEREN RING

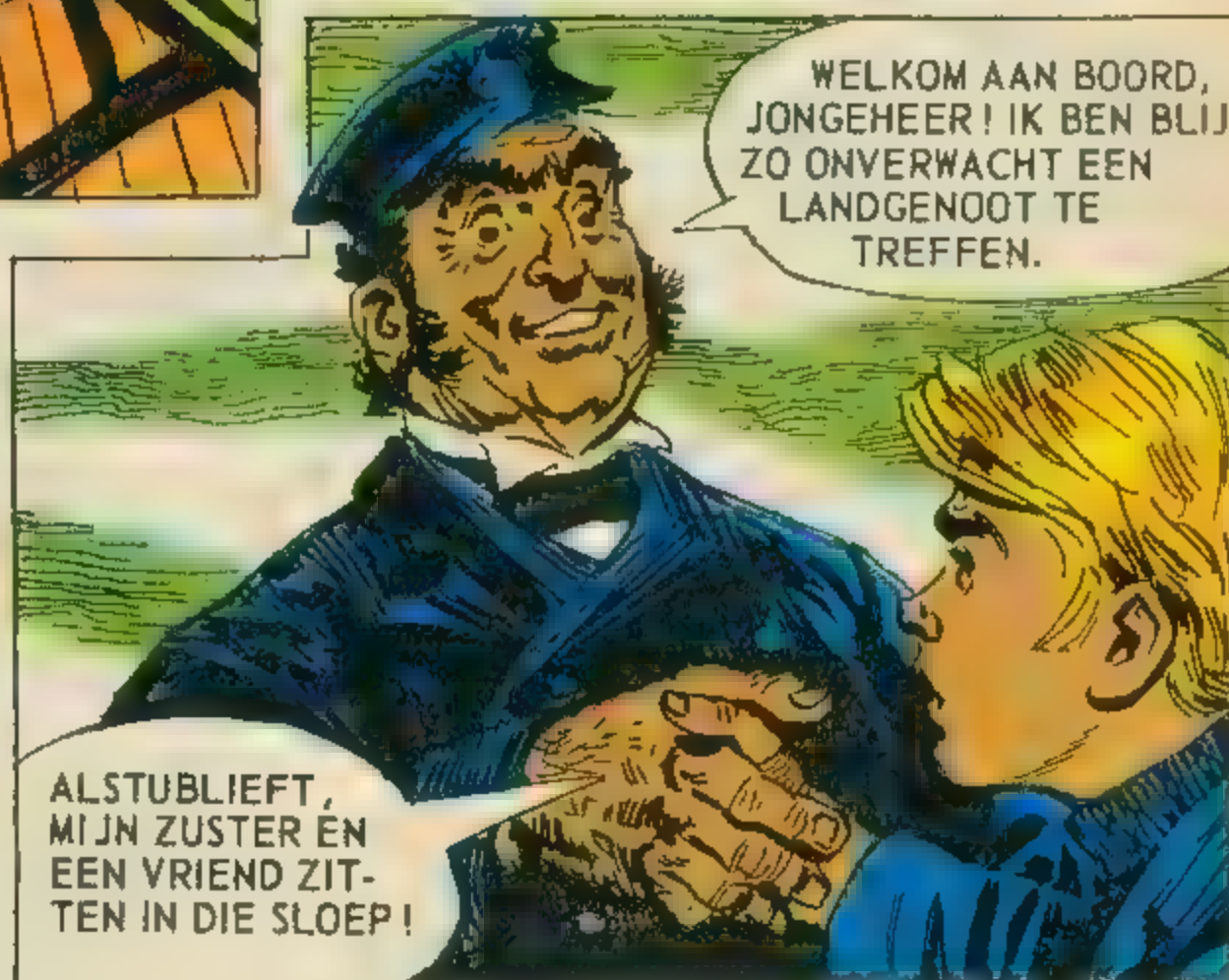




JAN, JULIE EN WILLY DOBBE-
REN IN EEN SLOEP OP ZEE.
PLOTSELING DOEMT EEN SCHIP
OP UIT DE MIST. JAN WEET EEN
TOUW TE PAKKEN TE KRIJGEN...



ALSTUBLIEFT,
MENEER, HELP! PIK
ONZE SLOEP OP.



WELKOM AAN BOORD,
JONGEHEER! IK BEN BLIJ
ZO ONVERWACHT EEN
LANDGENOOT TE
TREFFEN.

ALSTUBLIEFT,
MIJN ZUSTER EN
EEN VRIEND ZIT-
TEN IN DIE SLOEP!



IK BEN KAPITEIN
MAX GELDER, GEZAG-
VOERDER VAN DE
NASSAU UIT ROTTER-
DAM.



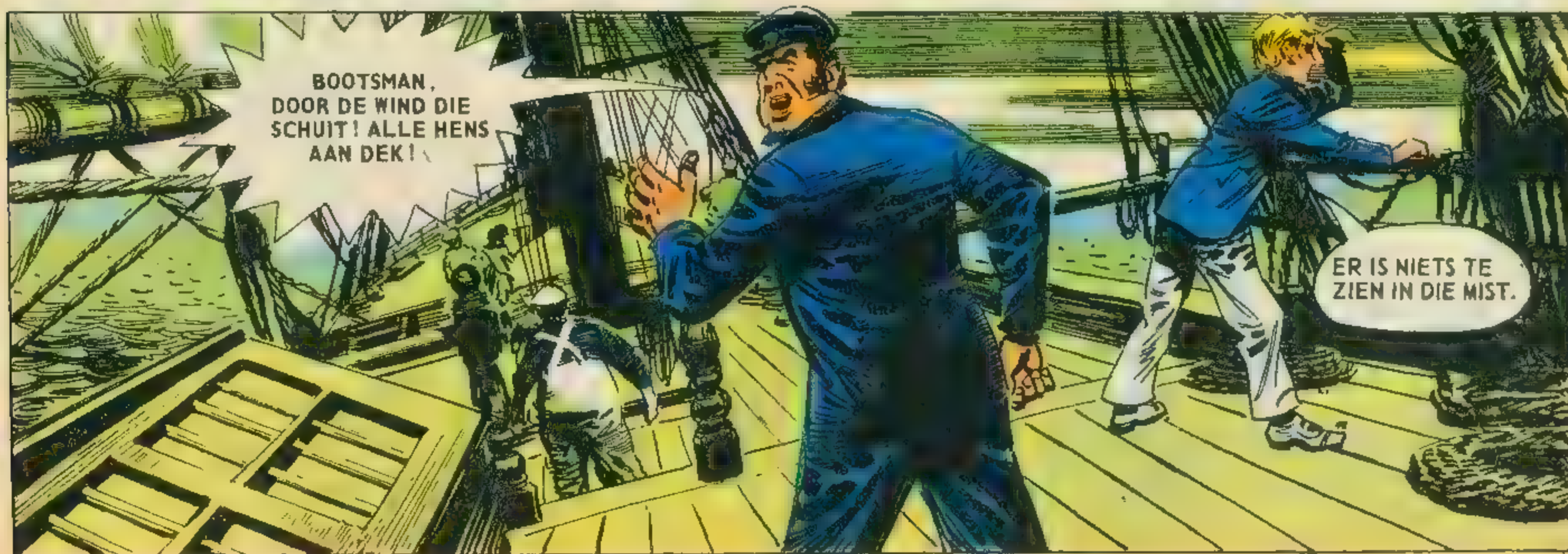
HEEL LEUK, DAT U ZO MAAR
KWAM OPDUIKEN OF UIT DE LUCHT
VALLEN.

U MOET ONS
HELPEN. ZE DRIJ-
VEN ROND IN EEN
SLOEP.



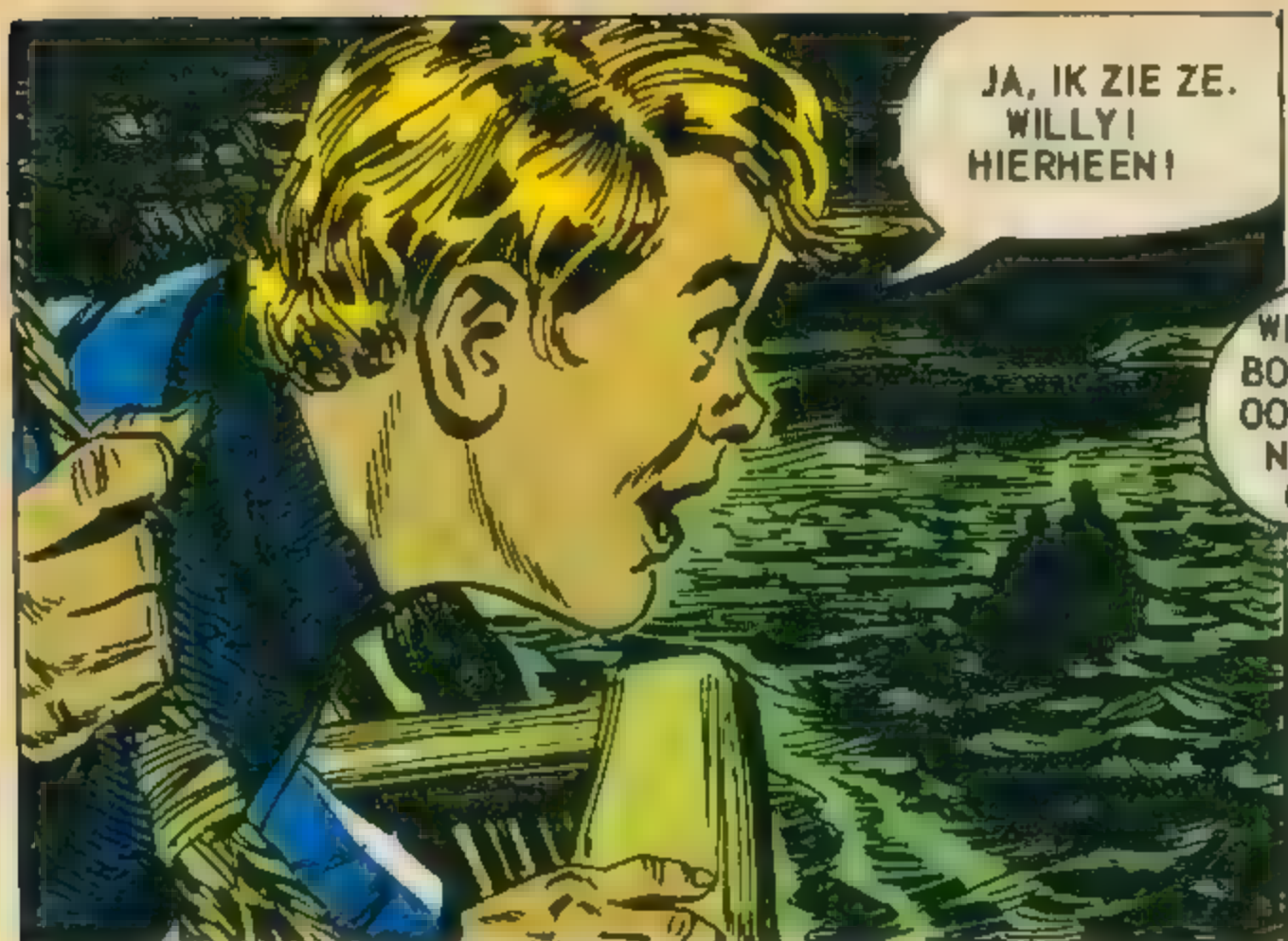
DOET U TOCH ALSJE-
BLIEFT IETS. MIJN ZUS-
TER EN EEN VRIEND
ZITTEN IN DIE
SLOEP!

IEMAND IN
EEN SLOEP? WAAR-
OM ZEG JE DAT NIET
EERDER, JÓ?



BOOTSMAAN,
DOOR DE WIND DIE
SCHUIJT! ALLE HENS
AAN DEK!

ER IS NIETS TE
ZIEN IN DIE MIST.



JA, IK ZIE ZE.
WILLY!
HIERHEEN!

WELDRA ZIJN
ZE VEILIG
AAN BOORD.

WELKOM AAN
BOORD. U HEEFT
OOK MIJN SLOEP
NETJES TERUG-
GEBRACHT.



MAG IK U AAN DE BEMANNING
VOORSTELLEN, STUK VOOR STUK
FIJNE KERELS. ZEG MAAR VRIEN-
DELIJK GEDAG TEGEN DE NIEUWE
PASSAGIERS, MANNEN.



WAT EEN ONGUUR STELLETJE
KERELS!

MAAR DIE
KAPITEIN IS
WEL AARDIG.



KOM MAAR MEE
BENEDENDEKS. JULLIE
ZULLEN WEL TREK HEB-
BEN IN EEN STEVIG
MAAL!



VAL MAAR AAN, VRIEN-
DEN, EN JIJ, JAN, VERTEL
ME JE AVONTUREN EENS.



LATER KRIJGEN ZE EEN
HUT TOEGEWZEN.

VERTEL KAPITEIN
GELDER MAAR NIET VAN
DIE SCHAT VAN DE WAT-
CHITI'S. IK VERTROUW DIT
SCHIP NIET HELEMAAL.



JAN KAN DE SLAAP NIET VAT-
TEN EN GAAT EEN RONDJE OM.

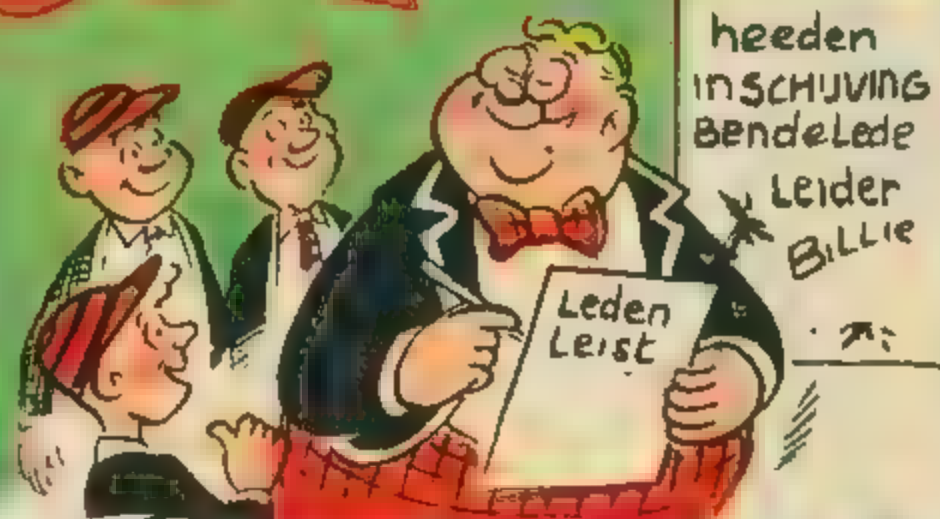
WAAROM HEEFT HIJ DIE LUI MEE-
GENOMEN? ZE ZIJN NIETS WAARD.
EN DIE MEID STAAT MAAR IN DE
WEG ALS ER GEVOCHTEN
MOET WORDEN.

JE WEET HET MOOIT MET DE
OUWE. MISSCHIEN LAAT HIJ ZE
VOOR DE GEIN KIELHALEN.

Billie

het dikste studentje ter wereld

BILLIE
WIL EEN BENDE
OPRICHTEN
OM HET
LEVEN VAN DE
SCHOOLSTAF
ZUUR TE
MAKEN.



heeden
inschrijving
Bendelede
Leider
Billie



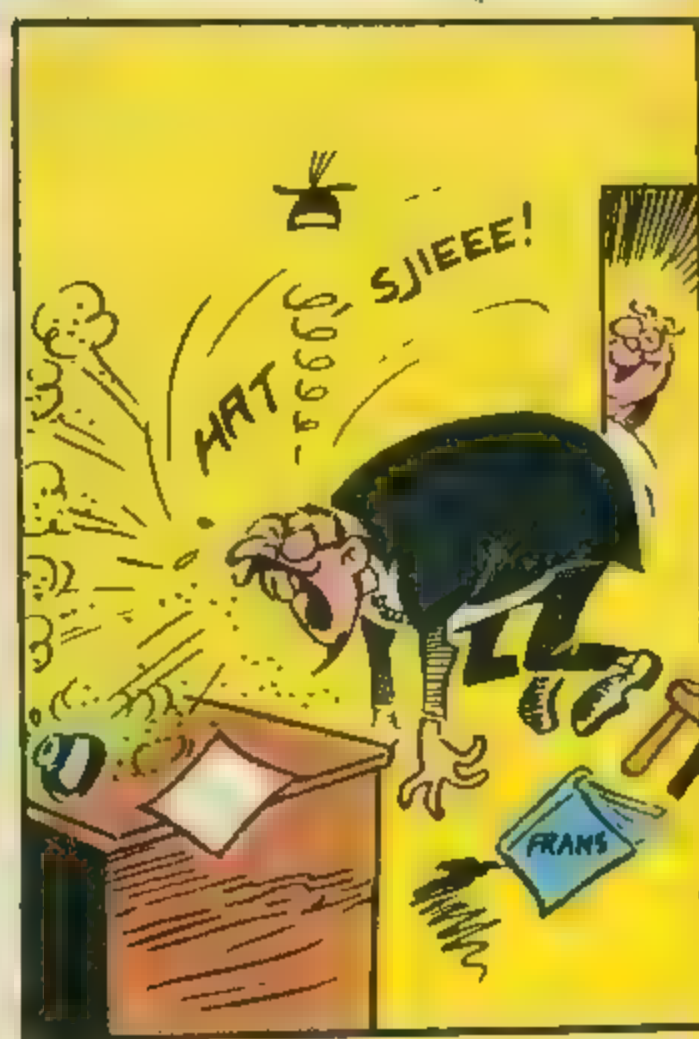
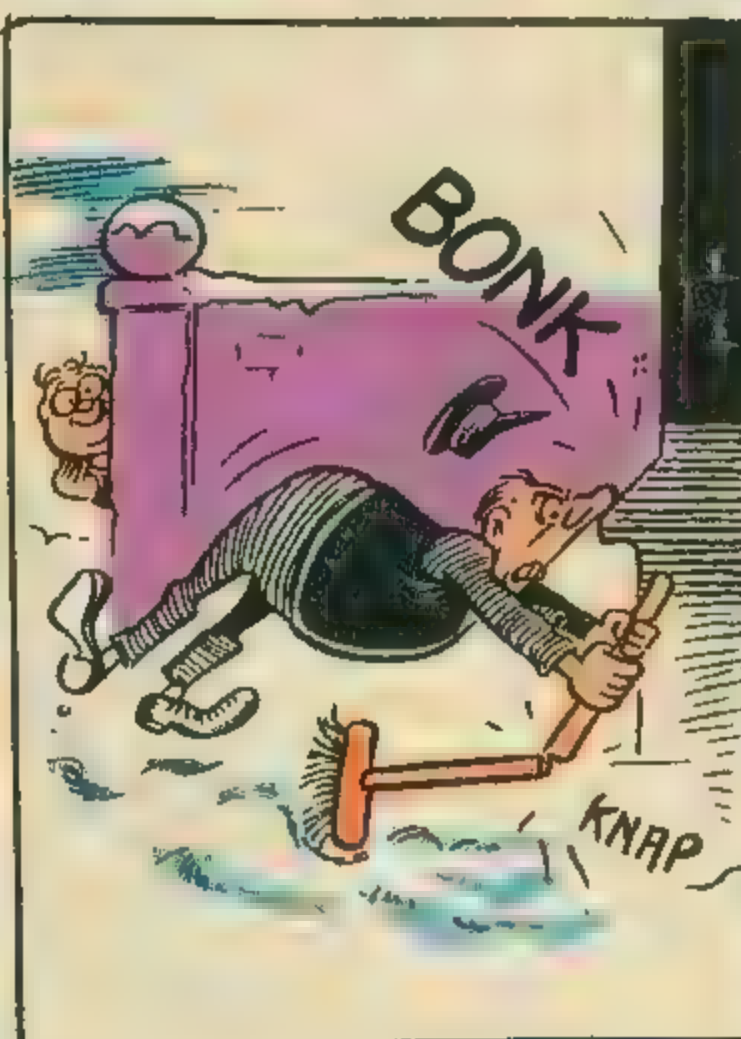
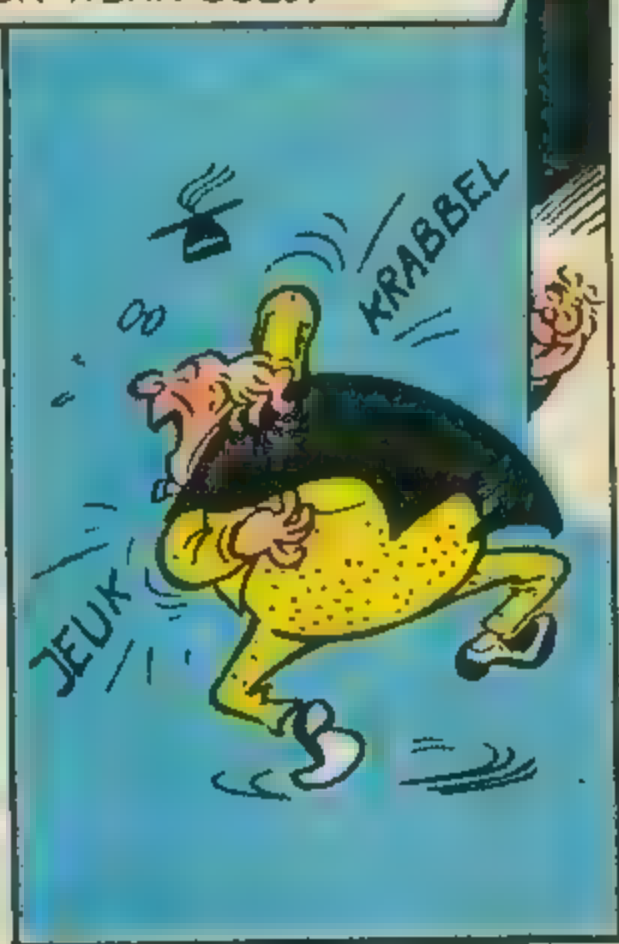
HIJ GEEFT ZIJN BEVELEN...
JIJ SMEERT LIJM OP KWELS STOEL. JIJ
STROOIT JEUKPOEDER IN HET JASJE
VAN DE DIRECTEUR. JIJ ZAAGT DE
BEZEM VAN DE PORTIER HALF DOOR.
EN JIJ STROOIT PEPER IN DE
LESSENAAR VAN DE FRANSE LERAAR.

WAAROM
DOE JIJ
NIETS?



IK DOE HET
DENKWERK, SUFFERD!
AAN HET WERK!

DE BENDELEDEN DOEN HUN WERK GOED.



DE DIRECTEUR BELEGT EEN VERGADERING...



MIJN BEZEM WAS
DOORGEZAAGD!

HOE KOMEN WE
ERACHTER WIE ZIJN
WERK DIT IS?

DE
JONGENS
ZULLEN
NIETS
ZEGGEN.

DE DIRECTEUR HEEFT EEN PLAN.



KWEL, JE VERKLEEDT JE ALS EEN
NIEUWE LEERLING EN PROBEERT
VAN DE JONGENS TE WETEN TE
KOMEN, WIE HIERACHTER STEEKT.

SCHOOL-
UNIFORMEN

MAAR HET GAAT NIET GOED MET DE
BENDE...



WE HEBBEN
GENOEG VAN DIE
BENDE VAN JOU.
WE GAAN LIEVER
SCHAATSEN.

'STELLETJE
VERRADERS!



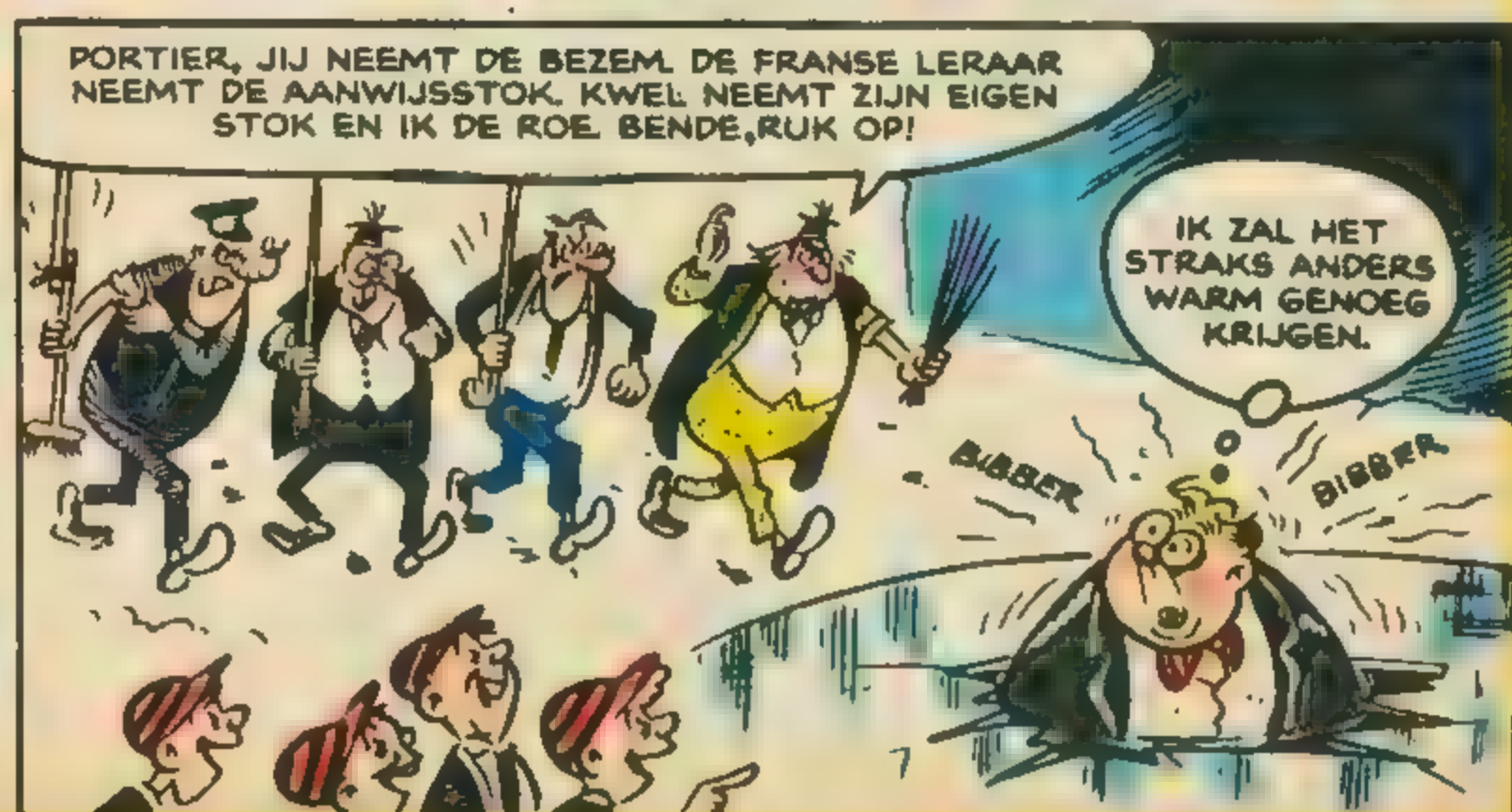
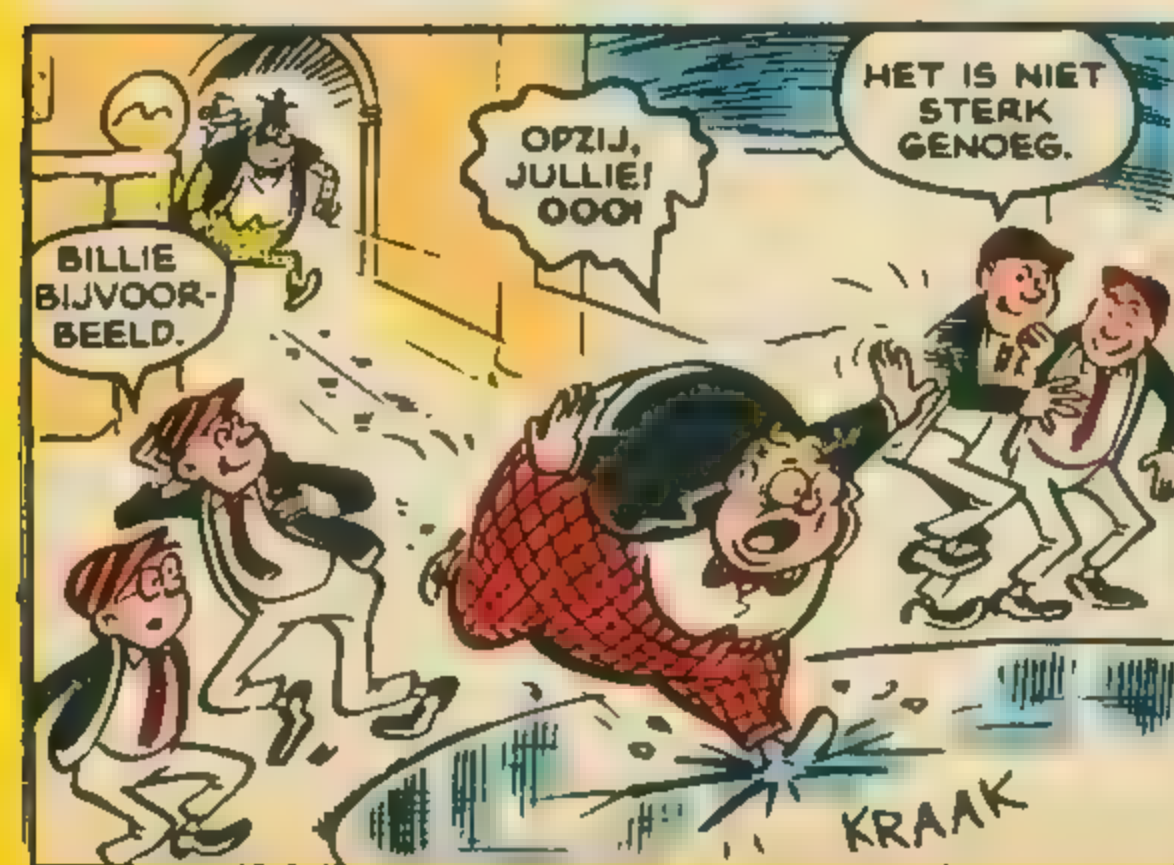
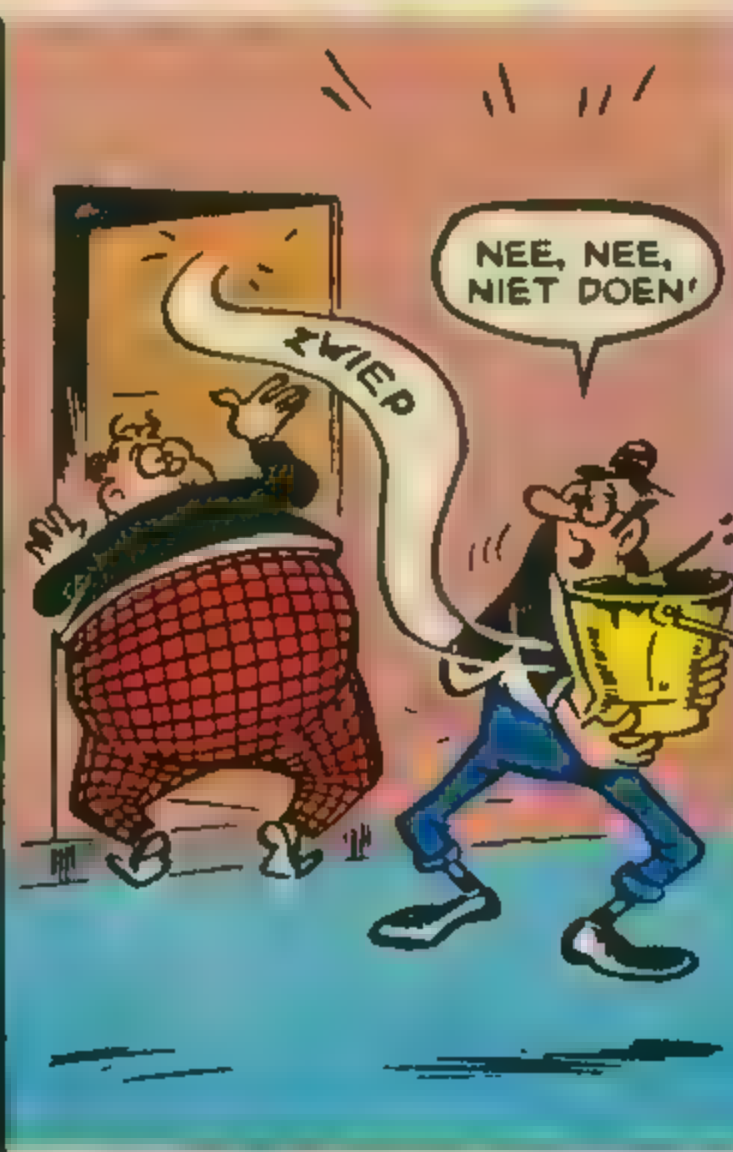
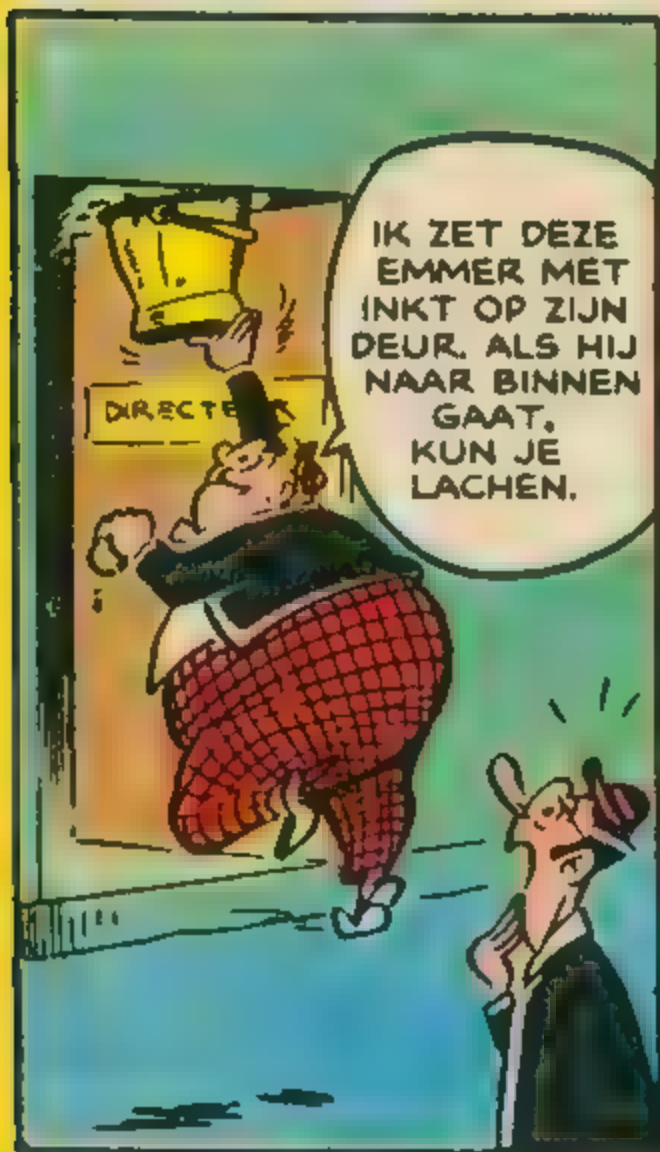
BILLIE, HIER IS EEN NIEUWE
LEERLING. STEL HEM EENS VOOR
AAN DE ANDERE JONGENS.



LANGE, VAN NU
AF AAN BEN JE LID
VAN MIJN BENDE.

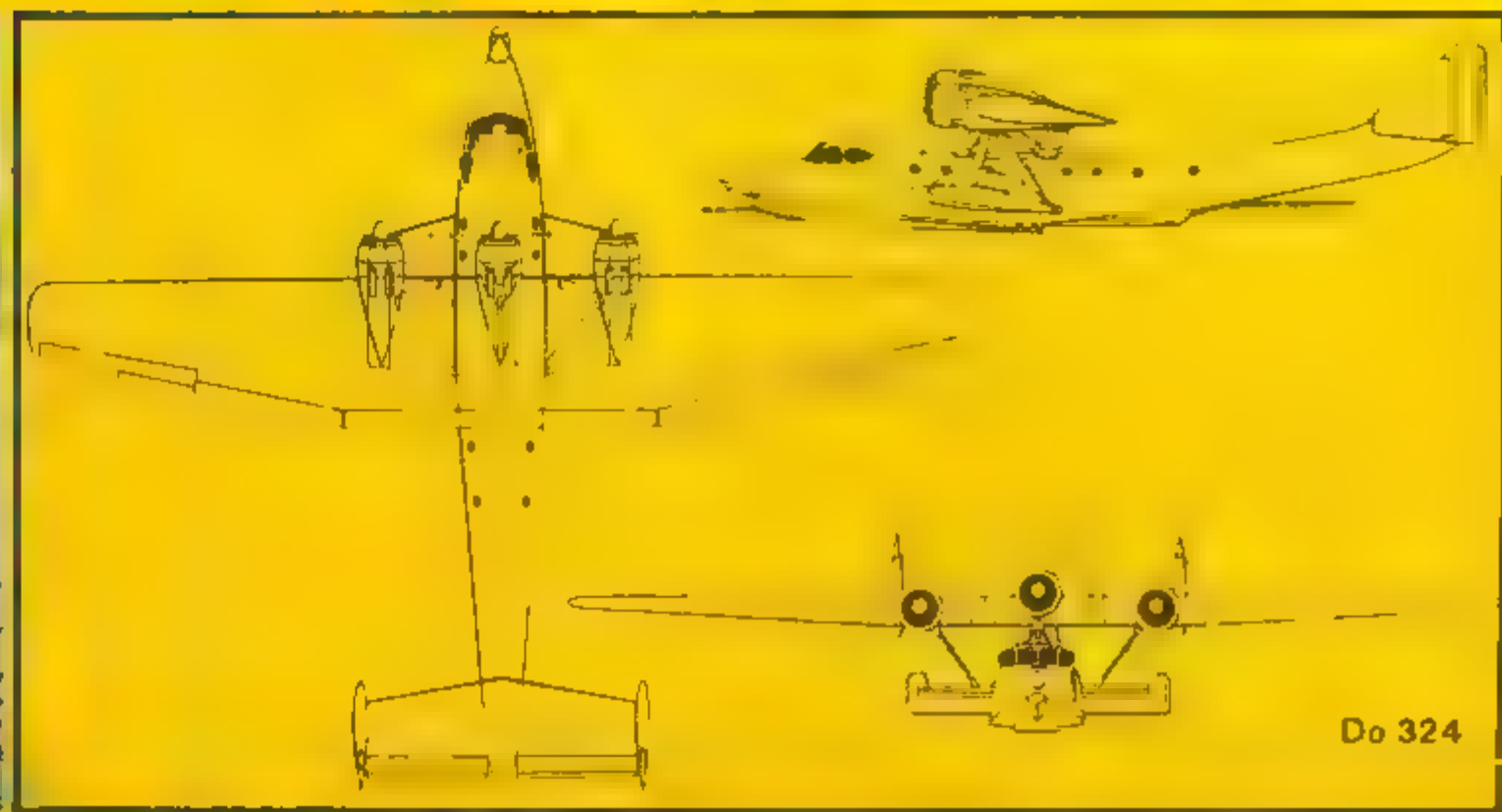


KOM MEE, WE
GOOIEN KWELS KAMER
OVERHOOP.



DE COME-BACK VAN EEN VETERAAN

Er zijn in het verleden meermalen technische prestaties geleverd die zelfs vele tientallen jaren later niet voor verbetering vatbaar bleken te zijn. Een van deze wonderen der techniek is het Dornier-watervliegtuig. In de jaren dertig ontwikkelden de Duitse Dornier-fabrieken een vliegende boot. Nu, ruim veertig jaar later, worden deze zelfde toestellen nog gebruikt en men denkt erover een nieuw type op stapel te zetten, dat ondanks de bliksemsnelle vorderingen op allerlei technisch gebied, weinig zal verschillen van de oorspronkelijke vooroorlogse modellen.



In de herfst van 1937 werd de eerste Do-24 V3 aan Nederland afgeleverd, het werd de X-1.



Het begon allemaal in 1935. De Nederlandse Marine zag uit naar een watervliegtuig met grotere snelheid en meer bewapeningsmogelijkheden dan de oude Do-Wals, die het in de verdediging van het toenmalige Nederlands-Indië zeker niet meer op zouden kunnen nemen tegen de veel snellere Japanse jagers. De Dornier-fabrieken kregen daarom opdracht een vliegtuig te construeren met drie motoren en drie geschutkoepels, dat een bommenlast zou kunnen vervoeren van zeshonderd kilo. De reeds bestaande Do-18, ontwikkeld uit de Do-Wal J, werd verder uitgewerkt tot de zo bekend geworden Do-24. De Duitsers wilden aanvankelijk de 24 uitrusten met drie Jumo-motoren,

maar de Nederlanders wilden meer pk's en zo ontstond de Do-24 3V, voorzien van drie Wright Cyclone-Stern-motoren. Later groeide uit de samenwerking tussen de Duitse Dornier-fabrieken en een aantal Nederlandse bedrijven, die de Do-24 in licentie bouwden, de Do-24 K 1. Tijdens de tweede wereldoorlog speelden de watervliegtuigen van Dornier een grote rol, zowel in Indonesië als in Duitsland en Frankrijk. Van 1937 tot 1945 zijn er meer dan tweehonderd Do-24's gebouwd in Duitsland, Nederland en Frankrijk samen. Het vliegtuig werd voornamelijk gebruikt bij reddingsacties op volle zee. Duzenden mensen hebben hun leven te danken aan dit wonderlijke toestel. Het succes zit hem voornamelijk in de vorm van de romp, die van onderen op een boot lijkt en is uitgerust met twee drijvers aan weerszijden, welke veel weg hebben van vleugels die halverwege in hun groei zijn blijven steken. Deze drijvers geven het vliegtuig zelfs bij het ruwste weer op zee een enorme stabiliteit; bovendien dienen ze als brandstoftank en werkplatform.

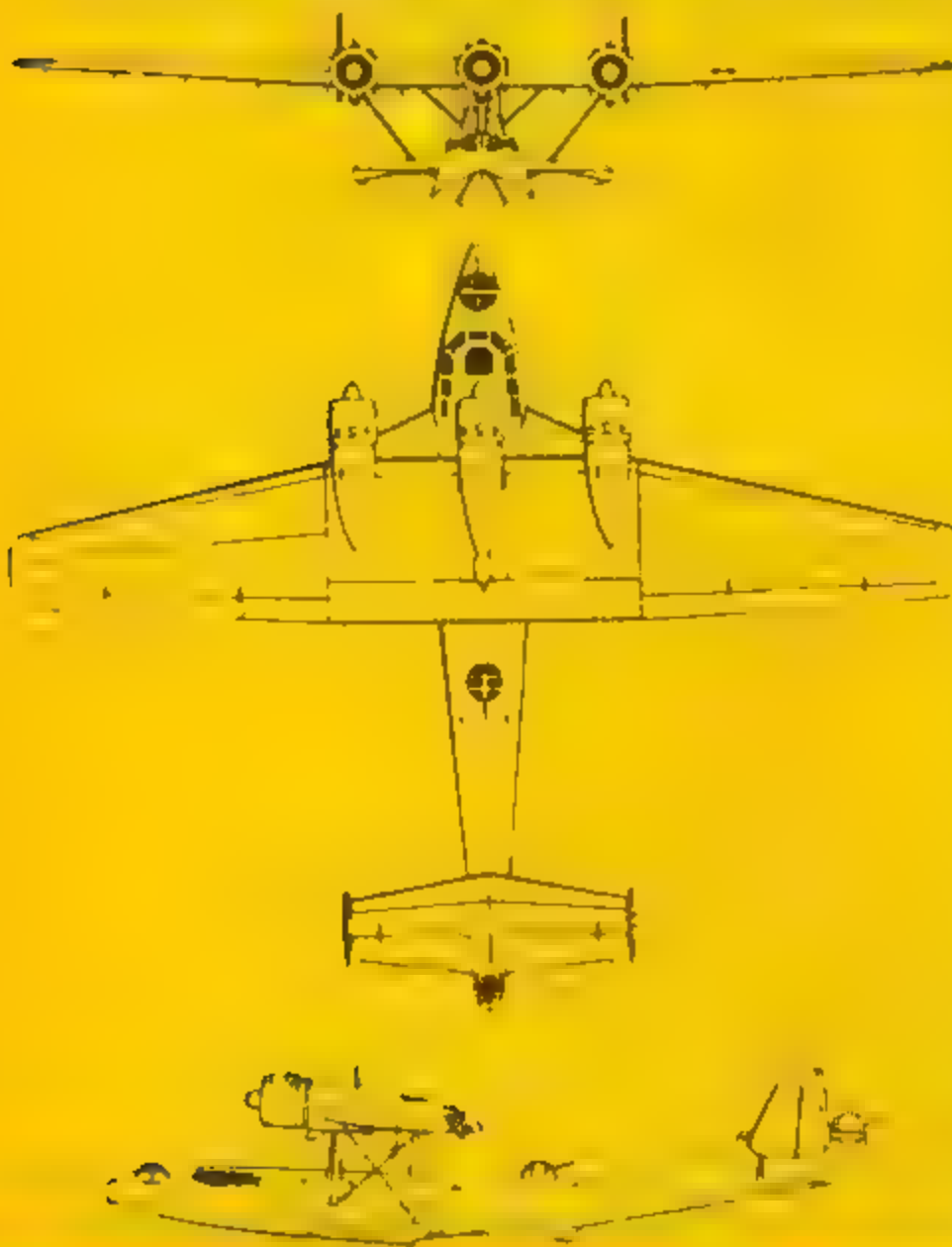
De Do-24 is een vliegtuig dat aan alle eisen van een watervliegtuig voldoet. En dat zijn er heel wat. Het toestel moet met lage snelheden kunnen landen en opstijgen, zowel op zee als op land. Het moet absoluut zeewaardig zijn onder alle omstandigheden. Om bij een redding effectief hulp te kunnen bieden dient het snel te zijn en tevens langzaam en laag over het water te kunnen vliegen bij opsporingsacties. Bovendien moet het lang in de lucht kunnen blijven om het zoeken naar drenkelingen in levensgevaar niet te hoeven onderbreken voor het herhaaldelijk innemen van nieuwe brandstof. De

Do-24 kan zestien tot achttien uur in de lucht blijven dank zij de ruime brandstoftanks, ingebouwd in het middenstuk van de vleugels en de drijvers. Het toestel is verdeeld in acht waterdichte ruimen, afgesloten met waterdichte schotten, zodat er heel wat moet gebeuren voor het op zee in grote moeilijkheden komt. Het kan dertig personen vervoeren op klapstoelen en vijftien op veldbedden.

De nieuwe Do-324, zoals het nieuwste ontwerp heet, heeft al deze eigenschappen van zijn voorganger geërfd en is bovendien voorzien van allerlei technische snufjes, die van pas kunnen komen bij alle taken waarvoor hij bestemd is. Dat kunnen zijn: luchtverkenning boven zee, gewondenvervoer, redden van drenkelingen, verlenen van eerste hulp bij scheepsrampen en dergelijke en bevoorraden van schepen in volle zee. Er is hier en daar wat veranderd aan het uiterlijk van het toestel. De vleugels hebben een iets andere vorm gekregen en het geheel heeft wat meer stroomlijn (zie maatschetsen). Het toestel zal beschikken over drie motoren, waarvan er altijd een gemist kan worden, van het type Wright Cyclone R 1820-82A. Het raamoppervlak is vergroot om het zoeken vanuit de lucht te vergemakkelijken. Gebleven zijn de typische bootvorm van de romp, de hooggeplaatste vleugels en ver omhoogstekende staart, die het starten op water vergemakkelijkt; principes die nu al bijna een halve eeuw het succes van de Dornier-vliegtuigen verklaren.

Op Majorca wordt de Do-24 nog altijd gebruikt voor het redden van drenkelingen en schipbreukelingen, hoewel de helikopter een ernstige concurrent is van het watervliegtuig.

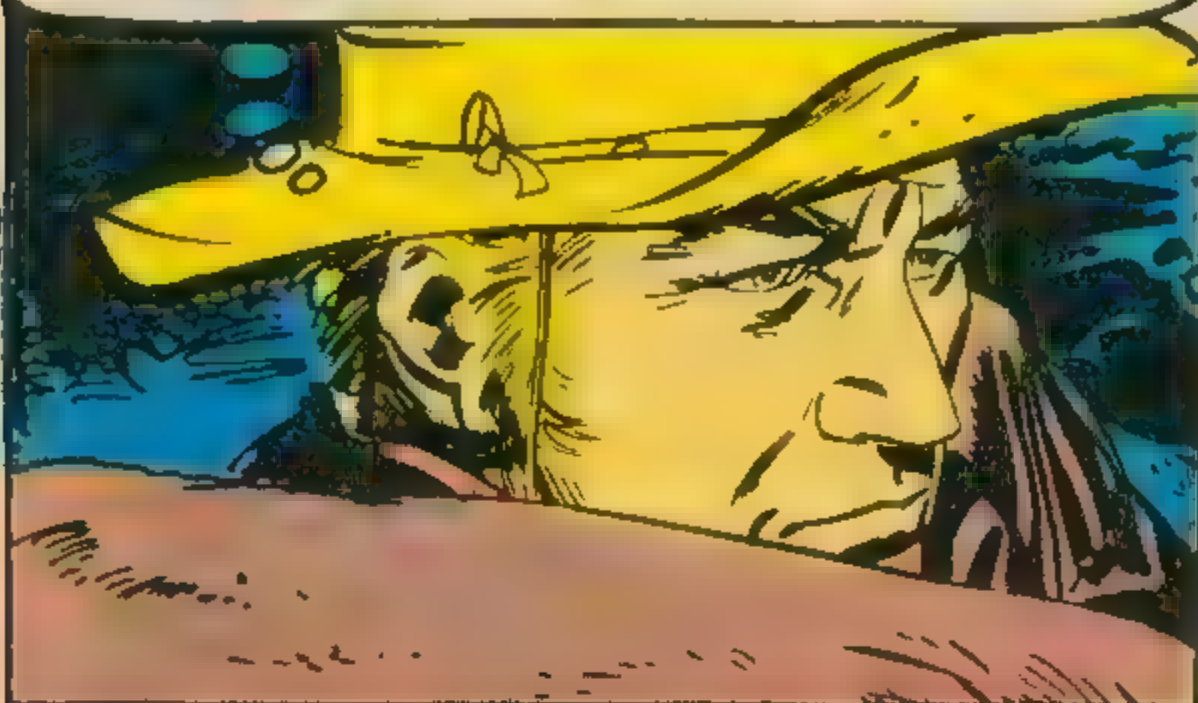
Maatschetsen van de oude Do-24 (onder) en de nieuwe (nog niet gebouwde) Do-324.



De profeet gaat zogenaamd in op een vredesvoorstel en hij vraagt een week bedenktijd. In werkelijkheid bereidt hij een onverhoedse aanval voor. Brett vertrouwt de profeet niet erg.

DE

NU MOET JE KIEZEN, BRETT. JE KUNT NIET NEUTRAAL BLIJVEN, ZIJ DAAR OF JE EIGEN MENSEN... JE WEET GOED WIE HET MEESTE GEVAAR LOPEN.



MIDDEN IN DE NACHT...

DAAR IS DE WIGWAM VAN DE MEDICIJNMAN. HIJ ZAL NU BINNEN ZIJN, AHA, EEN SCHILDWACHT.



SLUIPEND WEET BRETT ONGEMERKT VLAK BIJ DE INDIAAN TE KOMEN.

DAN...



NU ZULLEN WE EENS ZIEN WELK POTJE DE MEDICIJNMAN OP HET VUUR HEEFT.



BIJ DE WIGWAM VAN DE PROFEET...

DE GEESTEN VAN AARDE EN WATER LUISTEREN. ZE ZIJN MET U. DE GEVALLEN KRIJGERS ZIJN HIER... OM U HEEN. ZE GEVEN U HUN KRACHT EN STRIJDEN AAN UW ZIJDE.



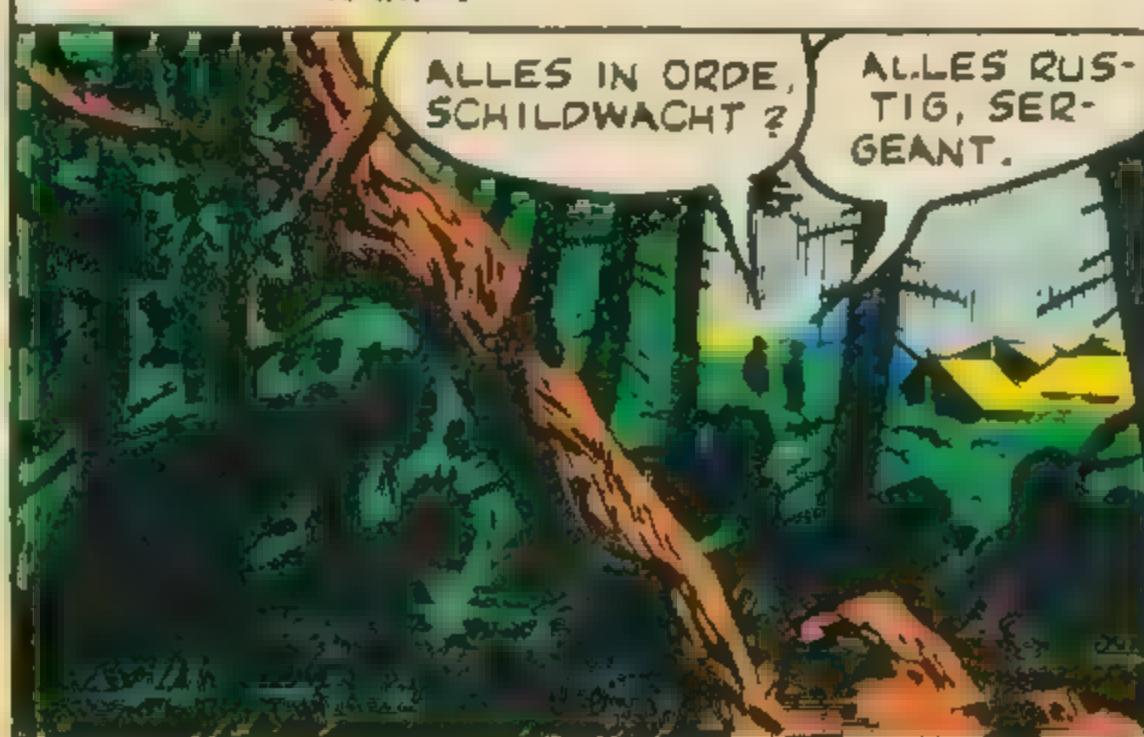
DE GROTE GEEST SPREEKT MET MIJ! DE DONDERSTOKKEN VAN DE BLEEKGEZICHTEN ZULLEN BETOVERD ZIJN. HUN SCHOTEN ZULLEN U NIET DODEN.



DE BLADEREN, DIE HET LEVEN VAN DE BOMEN ZIJN, VERBRANDEN SNEL. ZO ZAL OOK HET LEVEN VAN DE BLEEKGEZICHTEN VERBRANDEN.



DE OCHTEND BREEKT AAN. SCHADUWEN SLUIPEN GERUISLOOS DOOR HET WOUD NAAR HET KAMP.



ALLES IN ORDE, SCHILDWACHT?

ALLES RUSTIG, SERGEANT.

GOED... DAAR BEWEEGT IETS!



WAAR?

GROTE RIVIER



DAAR OP DE RIVIER!

DAT ZIJN TAKKEN IN DE STROOM, SERGEANT.



MAAR HET ZIJN IN WERKLIJKHEID NIET ALLEEN TAKKEN.



DE ZON BEGINT STRAKS HAAR REIS, MAAR NIET VOOR DE BLEEKGEZICHTEN. GA, GEEF HET TEKEN. DE TOVERKRACHT VAN DE PROFEET BESCHERMT JULLIE.



IK MOET DE SOLDATEN WAARSCHUWEN. MAAR IK HEB GEEN PAARD. IK KOM TE LAAT!



IK PROBEER EEN VAN HUN PAARDEN TE PAKKEN.



IN ENKELE SECONDEN IS BRETT BIJ DE PAARDEN, MAAR DAN KLINT EEN KREET UIT DE WIGWAM VAN DE MEDICIJNMAN.



EEN SPION!



BRETT IS GETROFFEN, MAAR PROBEERT ZO GOED HIJ KAN IN HET ZADEL TE BLIJVEN.



NET BUITEN HET DORP KAN HIJ NIET MEER TE PAARD BLIJVEN EN VALT IN DE STRUIKEN.



WAT IS DAT?

EEN GEWEESCHOT UIT HET DORP VANDAAN!

SLA ALARM!



MAAR HET IS TE LAAT!

AJAHIEEE!

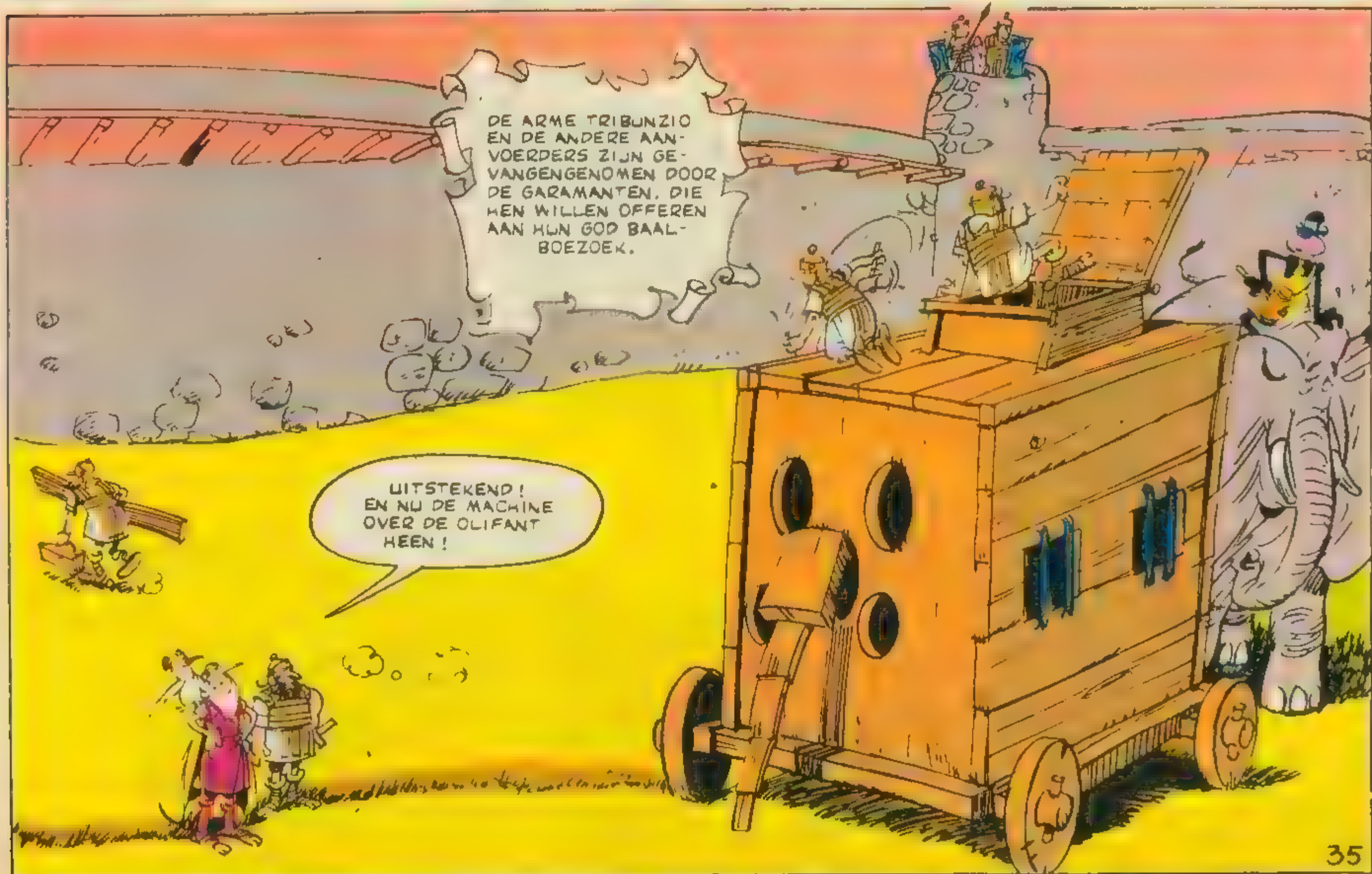


ALS GILLENDE DUIVELS STORMEN DE INDIANEN UIT HET BOS TE VOORSCHIJN.

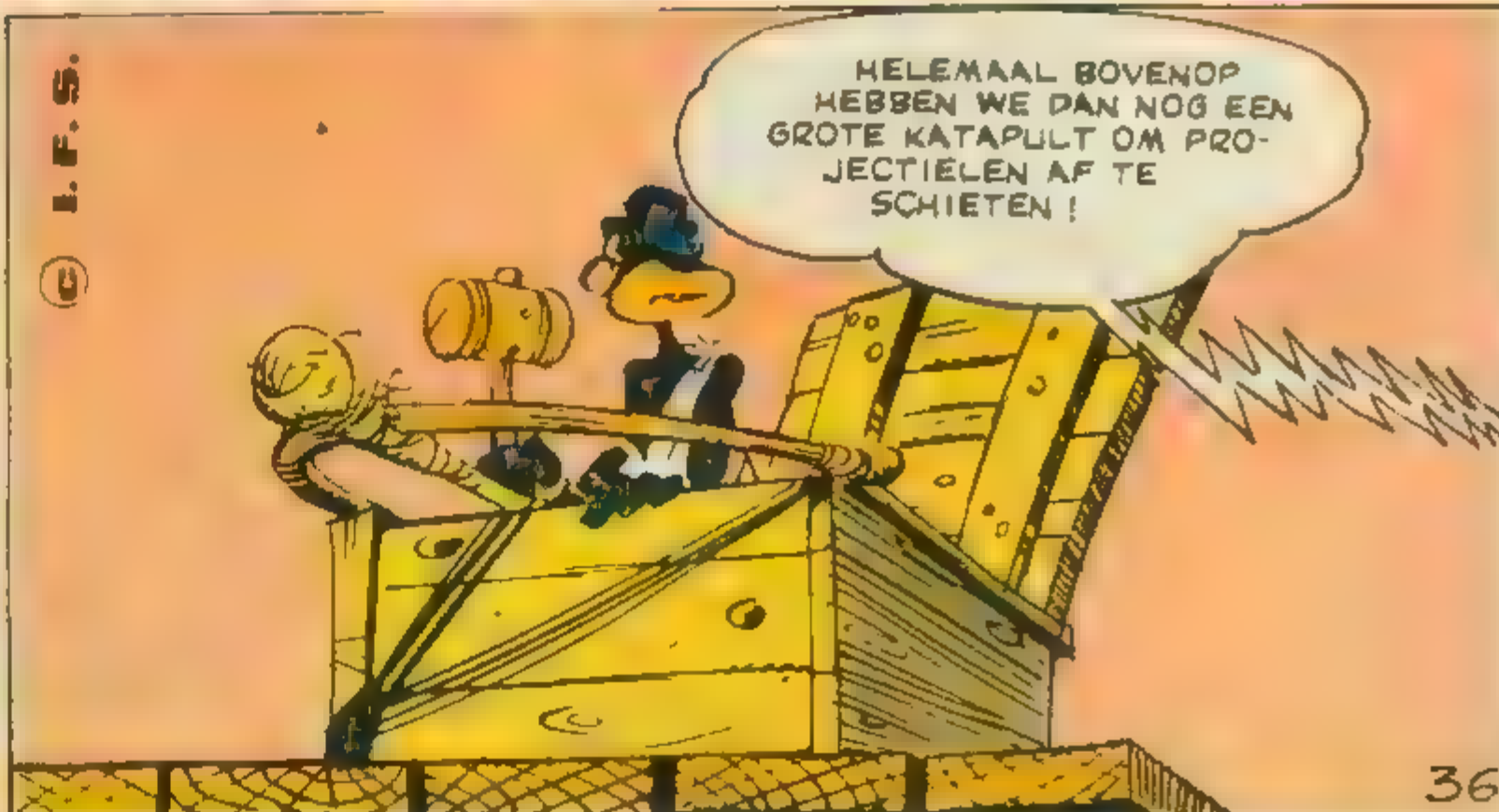
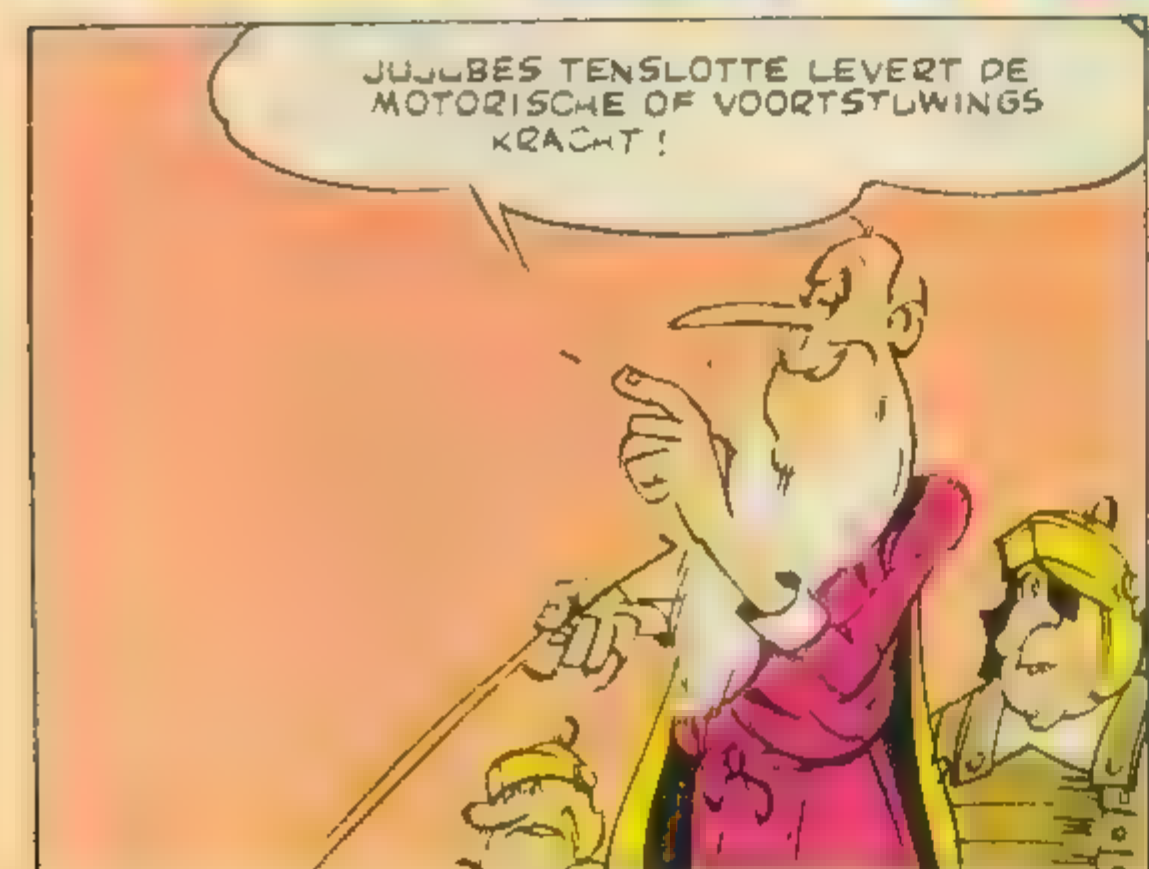


TRIBUNZIO

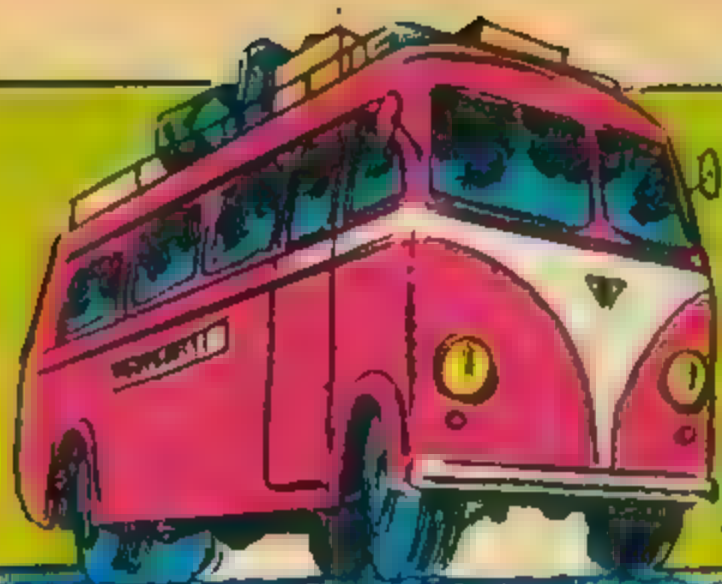
Cribillo laat de soldaten een totaal nieuw aanvalswapen bouwen.



en de Garamanten



© I.F.S.



DIE BUS NAAR

OPEENS HOREN
ZE WEER VOET-
STAPPEN...

ZE KOMEN
TERUG!

MAAR DAN...

WE ZIJN, GE-
LOOF IK, NET
OP TIJD!

JULLIE!

DE PADVINDERS
BLIJKEN INTUSSEN
OOK NAAR DUIVEN-
BERG TE ZIJN
GEKOMEN. TOE-
VALLIG ZIJN ZE
IN DE BUURT
VAN DE SCHUUR
VERZEILD GE-
RAAKT EN HEBBEN
DAARDE OPGEWONDEN
STEMMEN GEHOORD
VAN DE DIEVEN EN
DE MEISJES. NU DE
KUST VEILIG IS,
WILLEN ZE ER
- HET HUNNE VAN
WETEN.

WAT ZOUDEN JUL-
LIE ZONDER ONS MOE-
TEN BEGINNEN, HÉ?

ANNET ZEGT
ANGSTIG:

IK DACHT DAT
DE DIEVEN TERUG-
KWAMEN.

WEES MAAR NIET BANG.
TROUWENS, ER IS AL IE-
MAND VAN ONS NAAR DE
POLITIE!

MAAR ALS ZE
BUITEN KOMEN...

KIJK DAAR EENS!
KIROV EN ZIJN MAN-
NEN!

WAT NU?
VLUCHTEN?
KIJK NOU
EENS!

ZE GAAN ER-
VANDOOR!

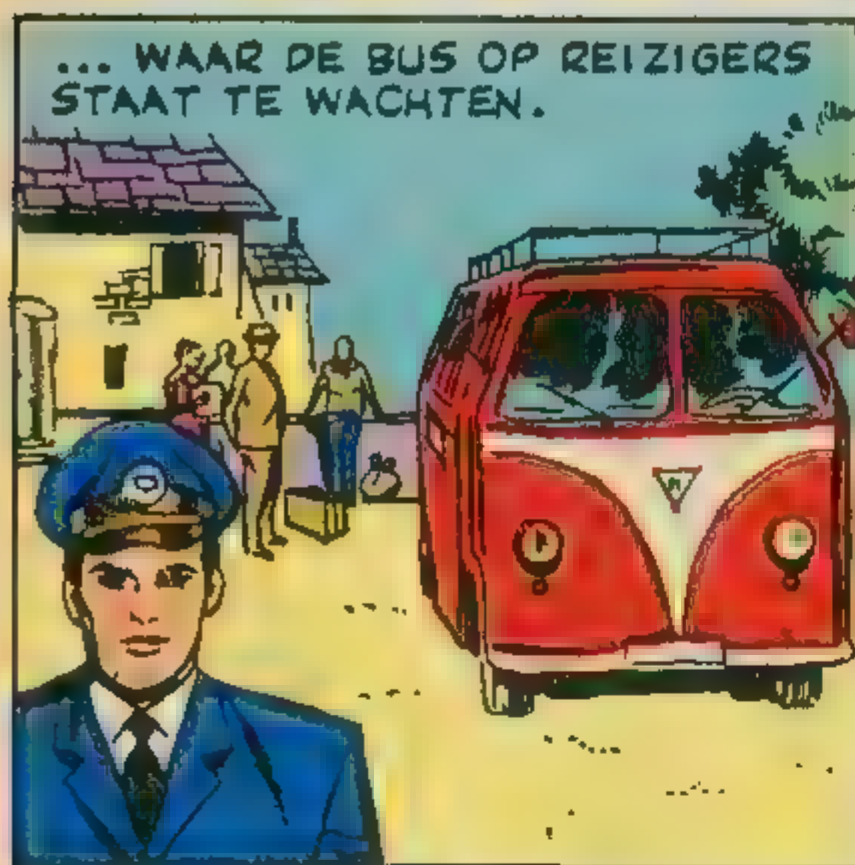
ZE GOOIEN HUN
KISTEN NEER!

JE ZOU ZEGGEN DAT ZE
RECHT NAAR HET DORP
HOLLEN!

INDERDAAD. KI-
ROV EN ZIJN MAN-
NEN RENNEN NAAR
HET DORPS-
PLEIN...

DUIVENBERG

Kirov en zijn mannen hebben de vriendinnen geboeld in een schuur achtergelaten.



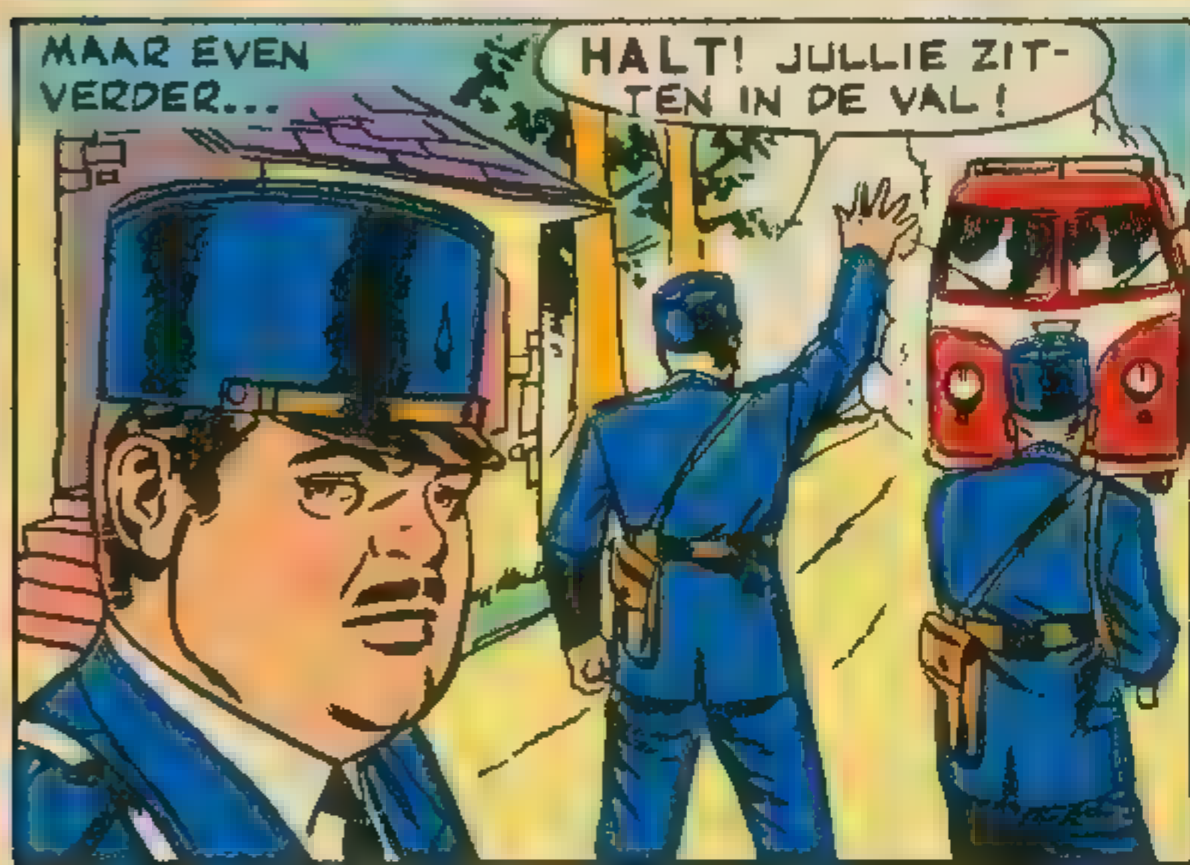
... WAAR DE BUS OP REIZIGERS STAAT TE WACHTEN.



VLUG! STAP IN! HET IS ONZE LAATSTE KANS!



EN VOOR DE VERBAASDE OGEN VAN ALLE OMSTANDERS STUIFT DE BUS HET PLEIN AF.



MAAR EVEN VERDER...

HALT! JULLIE ZIT- TEN IN DE VAL!

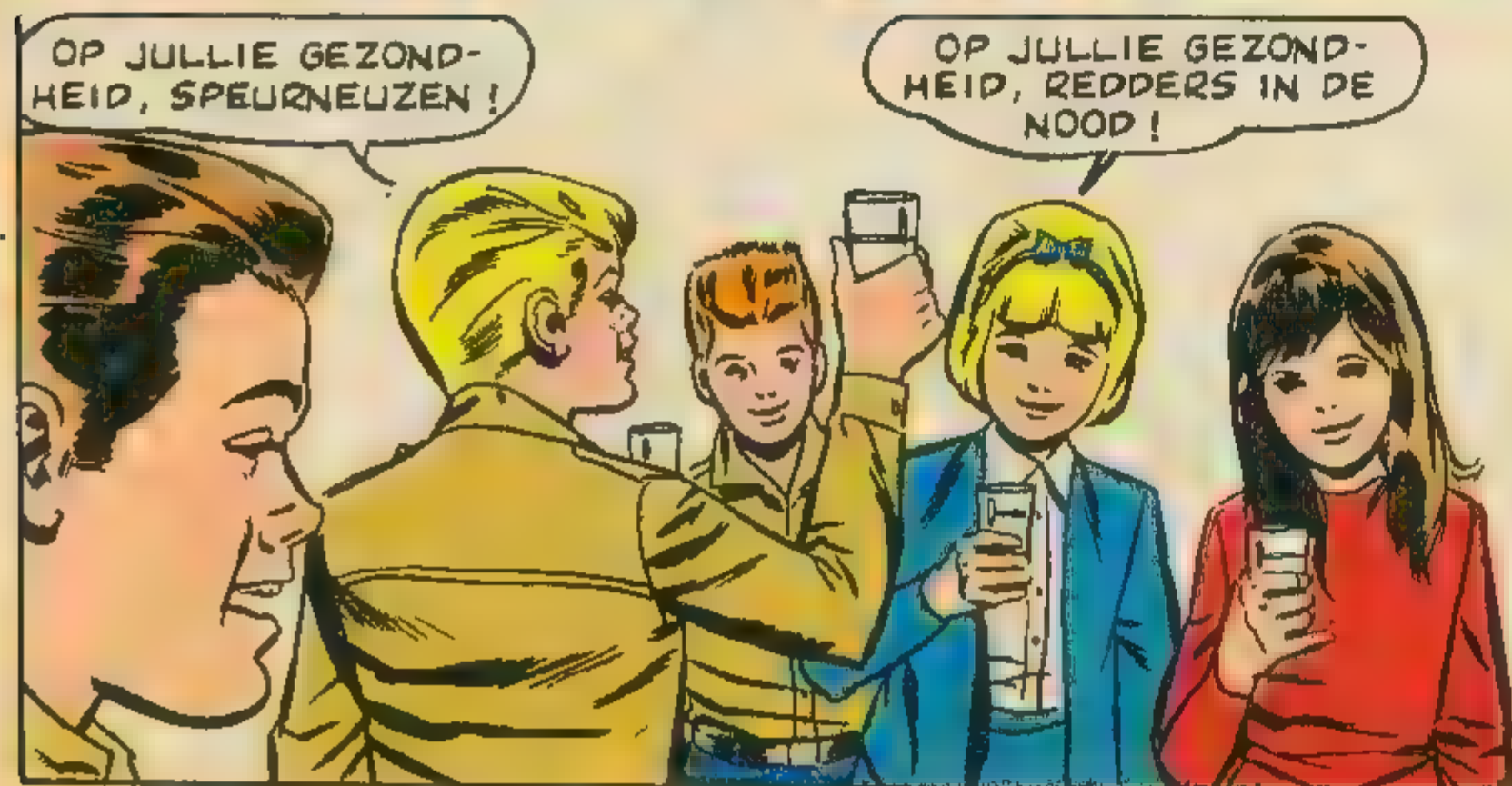
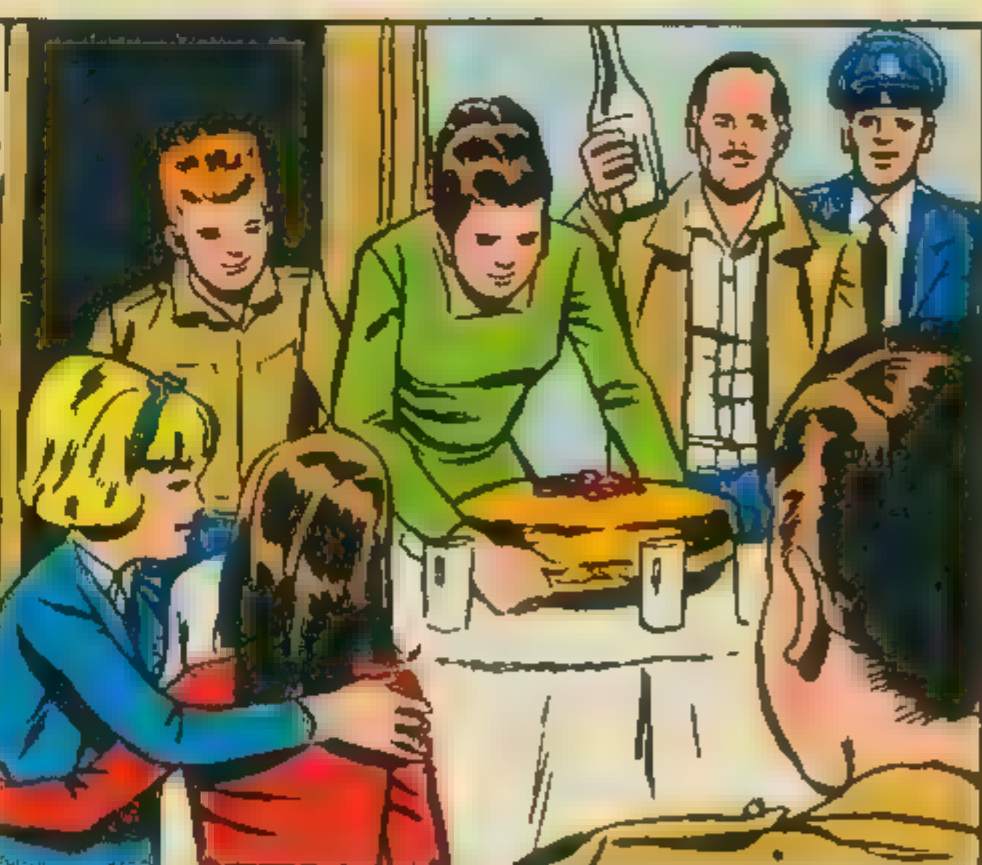
EN DAT BETEKEN T HET EINDE VAN DE ACTIVITEITEN VAN DE DIEVEN DIE IN DUIVENBERG HUN HOOFDKWARTIER HADDEN.



EN JE KUNT GERUST ZEGGEN DAT ZE ONTDEKT ZIJN DANK ZIJ HET WERK VAN ELLEN EN AN- NET!

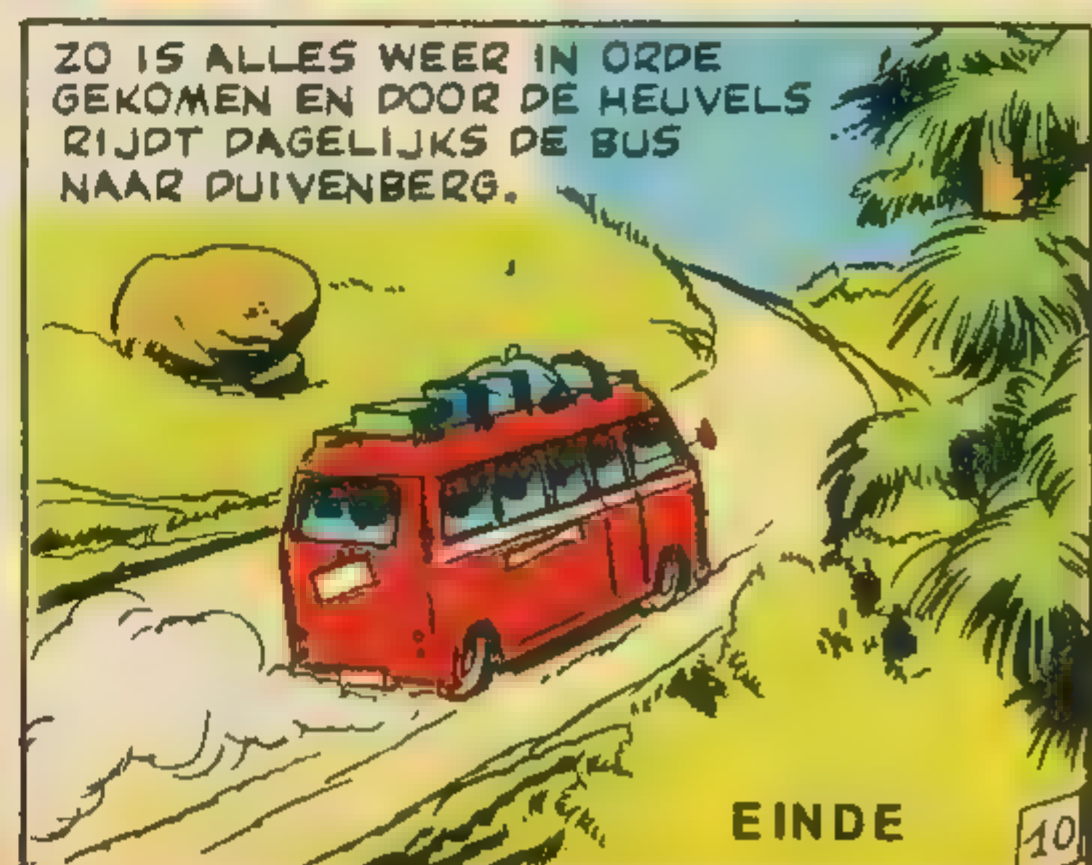


HEEL DUIVENBERG VIERT FEEST. ELLEN, ANNET EN DE PADVIN- DERS ZIJN DE ERE- GASTEN.



OP JULLIE GEZOND- HEID, SPEURNEUZEN!

OP JULLIE GEZOND- HEID, REDDERS IN DE NOOD!



ZO IS ALLES WEER IN ORDE GEKOMEN EN DOOR DE HEUVELS RIJDT DAGELIJKS DE BUS NAAR DUIVENBERG.

EINDE

10

DE AVONTUREN VAN SUSAN

SUSAN HEEFT HET LEVEN VAN LADJO GERED, MAAR DEZE ZINT NOG ALTIJD OP MIDDELEN OM HAAR ONSCHADELIJK TE MAKEN. HIJ KIJKT TOE TERWIJL SUSAN HAAR DEBUUT ALS DOMPTEUSE MAAKT.

ZODRA IK DE KANS KRIJG, ZAL IK MET DAT KIND AFREKENEN!

INTUSSEN IN DE PISTE...

ALLÉ...
HOP...
HOP...

BRAVO,
SHEITAN!

HET PUBLIEK BRENGT SUSAN EEN WARE OVATIE.

GEWELDIG, SUSAN!
IN EEN WOORD FORMIDABEL!

SUSANS NUMMER WORDT GEVOLGD DOOR EEN EVEN SENSATIONEEL OPTREDEN VAN DE TRAPEZEWERKSTER BORNIA.

DAARNA...

EN NU, DAMES EN HEREN, ZAL DE JONGSTE DOMPTEUSE TER WERELD VOOR U OPTREDEN ALS DANSERES IN DE LEEUW-KOOI!



EN DAN BEGINT SUSAN AAN HAAR TWEEDE OPTREDEN. DE DANS IN DE LEEUWKOOL...



EN ALS HET NUMMER AFGELOPEN IS...



HET ENTHOUSIASME VAN HET PUBLIEK KENT GEEN GRENZEN.



KONSTANTIN TSJOLKOVSKY

DE VADER VAN DE RUIMTEVAART



EEN WANDELAAR ONTDEKT PLOTSELING EEN VREEMD VOORWERP IN DE LUCHT. HET CIRKELT WAT ROND EN DAALT EVEN LATER NEER.

DE MAN STAPT OP TSJOLKOVSKY EN ZIJN LEERLING AF EN WIL ZICH VOORSTELLEN, MAAR DE BEIDE MANNEN LETTEN NAUWELIJKS OP HEM.



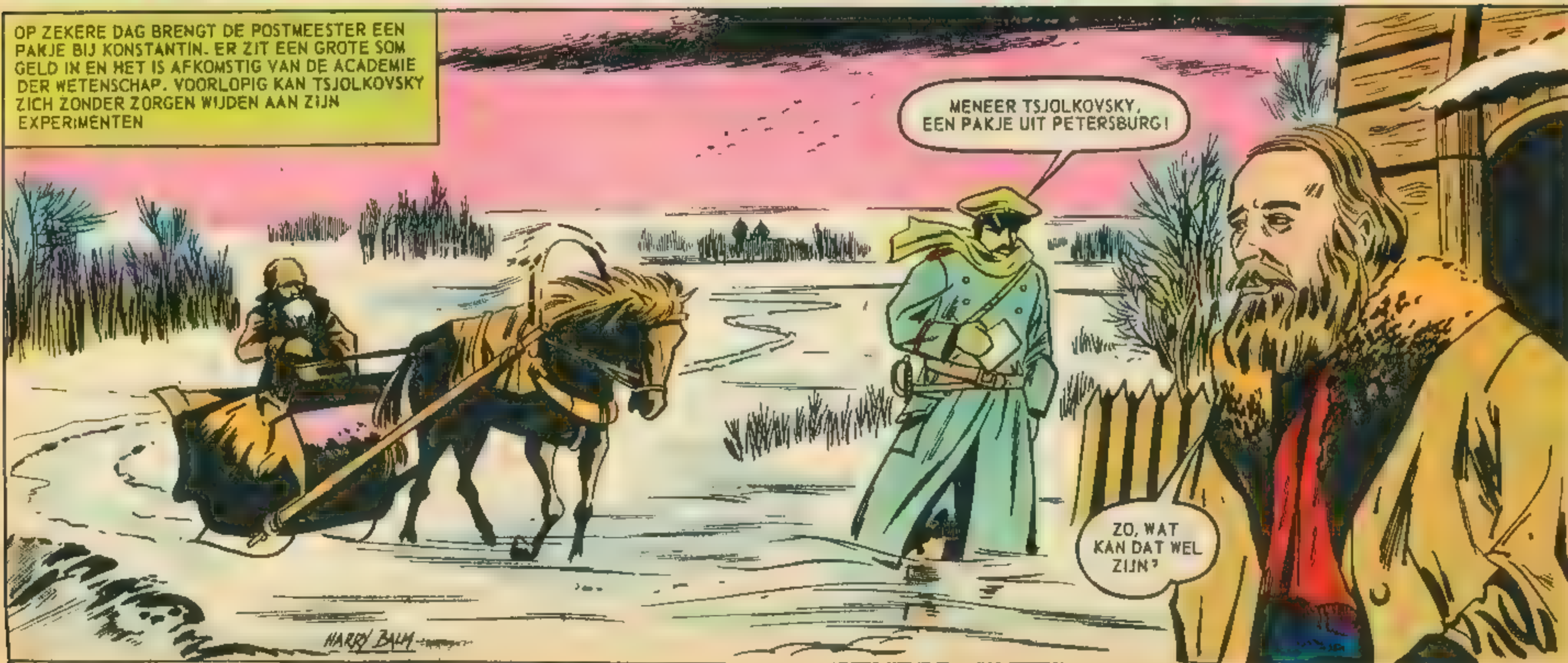
DE „METALEN HAVIK“ VAN TSJOLKOVSKY WORDT ZO EEN VAN DE EERSTE VOORLOPERS VAN HET MODERNE Vliegtuig.



VANAF 1890 PUBLICEERT TSJOLKOVSKY BROCHURES EN BOEKEN MET TITELS ALS „OM DE AARDE“ EN „OP DE MAAN, EEN FANTASTISCHE REIS“.



OP ZEKERE DAG BRENGT DE POSTMEESTER EEN PAKJE BIJ KONSTANTIN. ER ZIT EEN GROTE SOM GELD IN EN HET IS AFKOMSTIG VAN DE ACADEMIE DER WETENSCHAP. VOORLOPIG KAN TSJOLKOVSKY ZICH ZONDER ZORGEN WIJDEN AAN ZIJN EXPERIMENTEN



HARRY BALM

NIET IEDEREEN BEWONDERT DE GELEERDE UIT KALOEGA. DE OUDERE PROFESSOREN LACHEN OM HEM, MAAR VEEL STUDENTEN ZIEN IN HEM EEN GROTE PIONIER.

HIJ JAAGT DE STUDENTEN HET HOOFD OP HUL MET ZIJN RUIMTEVAART!

HEB JIJ „OP DE MAAN“ GELEZEN? WAT EEN GEWELDIGE IDEEËN HEEFT DIE VENT!

TOT ZIJN GROOTSTE TEGENSTANDERS BEHOORT DE GELEERDE FJODOROV. IN ACADEMISCHE KRINGEN ONTSTAAT EEN FELLE DISCUSSIE.

HIJ BEWEERT DAT DE RUIMTE TUSSEN DE AARDE EN DE ANDERE PLANETEN LEEG IS, DAT ER ZICH EEN DAMPKRING VAN ZEVENTIG KILOMETER OM DE AARDE BEVINDT EN WEET IK WAT AL NIET MEER.

ZOU HIJ ER ZELF GEWEEST ZIJN?

INMIDDELS VERSCHIJNEN ER STEEDS MEER PUBLIKATIES VAN ZIJN HAND. EEN BEKEND WERK UIT DEZE TIJD IS „HET ONDERZOEK VAN HET HEELAL MET BEHULP VAN REACTIETOESTELLEN“.

TSJOLKOVSKY'S BOEKEN ZIJN ERG POPULAIR EN WORDEN GRIFF GEKOCHT.

KIJK, EEN NIEUW BOEK VAN TSJOLKOVSKY!

ZULLEN ZIJN THEORIEËN OIT WERKELIJKHEID WORDEN?

INTUSSEN WOONT TSJOLKOVSKY NOG STEEDS IN KALOEGA. HIJ IS NU BIJNA HELEMAAL DOOF, MAAR GAAT RUSTIG DOOR MET ZIJN EXPERIMENTEN.

DAN BREEKT IN 1917 DE GROTE REVOLUTIE UIT. HET WINTERPALEIS IN PETERSBURG WORDT BESTORMD EN DE TSAAR WORDT IN JEKATERINENBURG VERMOORD. CULTUUR EN WETENSCHAP RAKEN VOOR ENIGE TIJD OP DE ACHTERGROND. DE SOVJETS KOMEN AAN DE MACHT EN BEHEERSEN NA EEN BLOEDIGE STRIJD WELDRA HET GEHELE LAND.

VOORWAARTS!

VOORUIT, KAMERADEN. BROOD MOETEN WE HEBBEN!

СВОБОДА
РАВЕНСТВО
БРАДСТВО



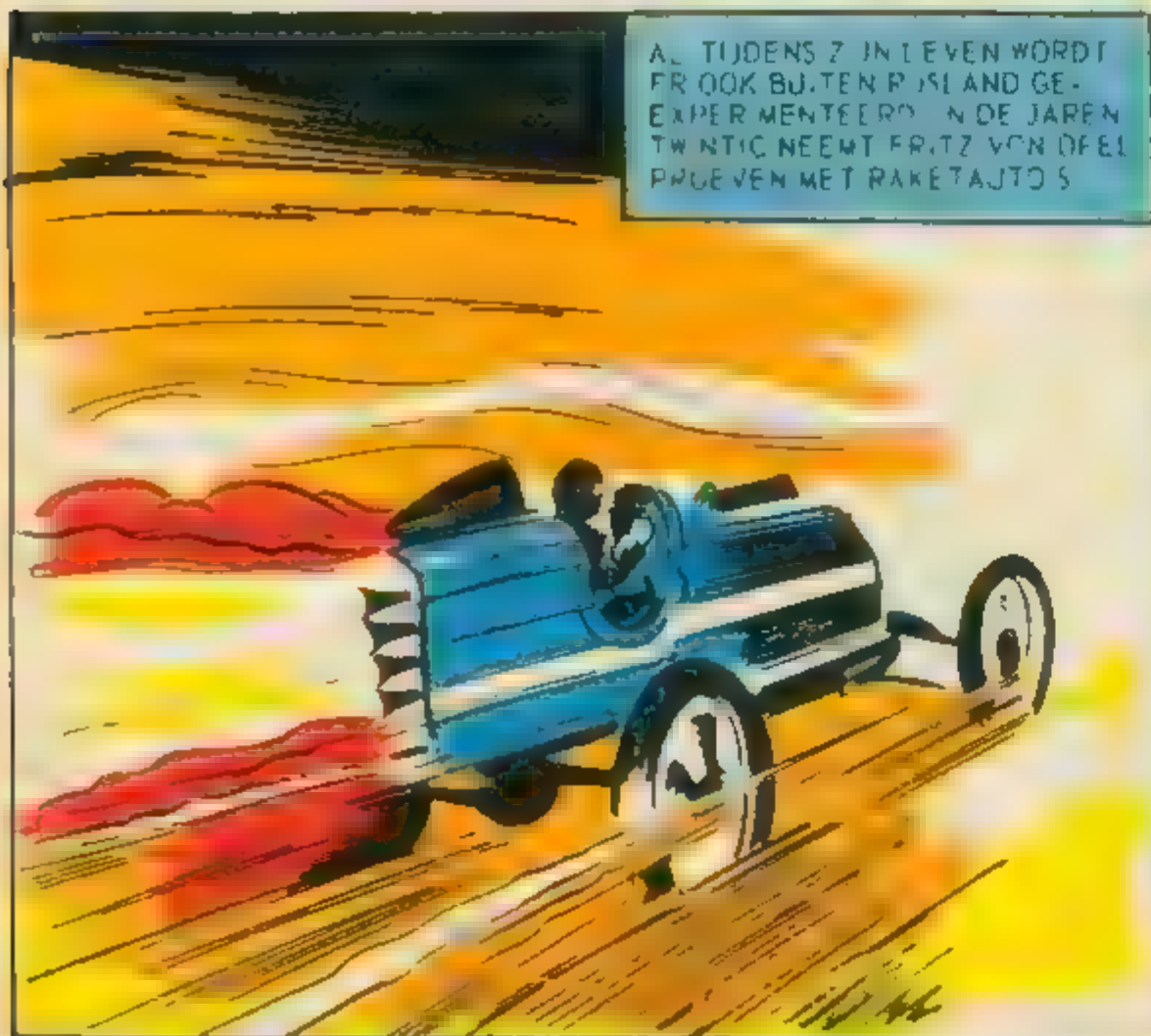
UW POLITIEK
INTERESSEERT ME
NIET. IK DIEN AL-
LEEN DE WETEN-
SCHAP.

U KUNT DOORGAAN MET
UW EXPERIMENTEN. MOGELIJK
HEEFT DE STAAT ER IN DE
TOEKOMST IETS AAN

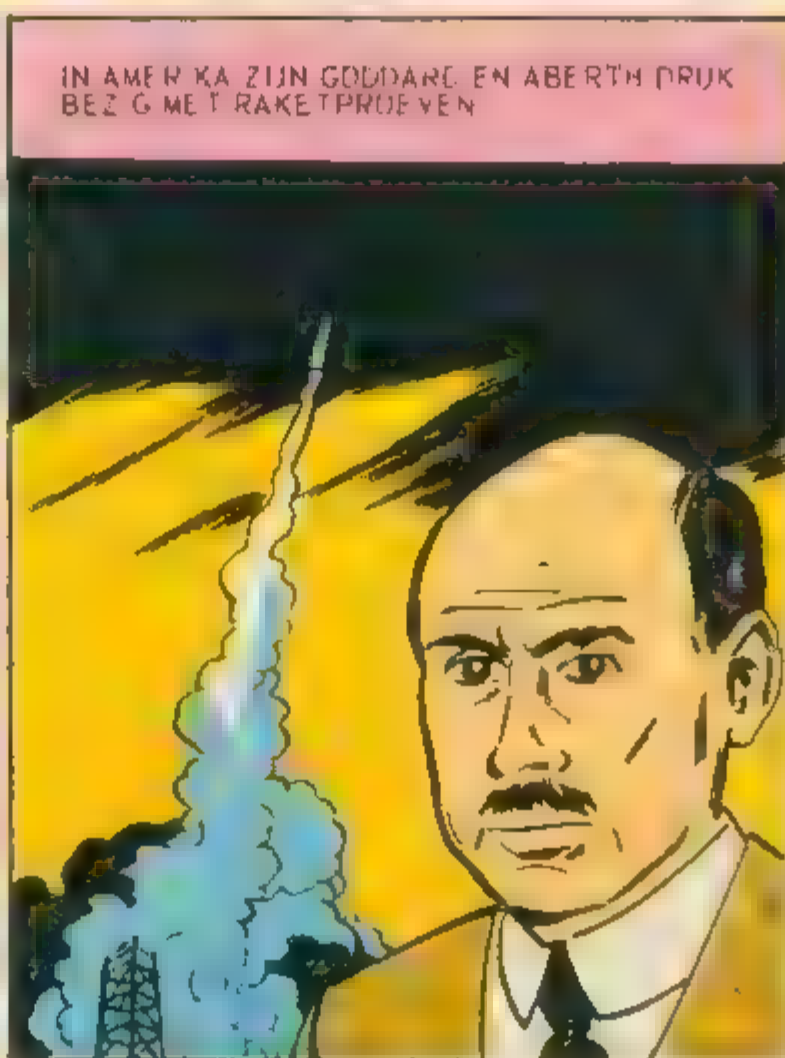
WELDRA KOMEN DE RODE SOLDATEN
OOK BIJ TSJOLKOVSKY



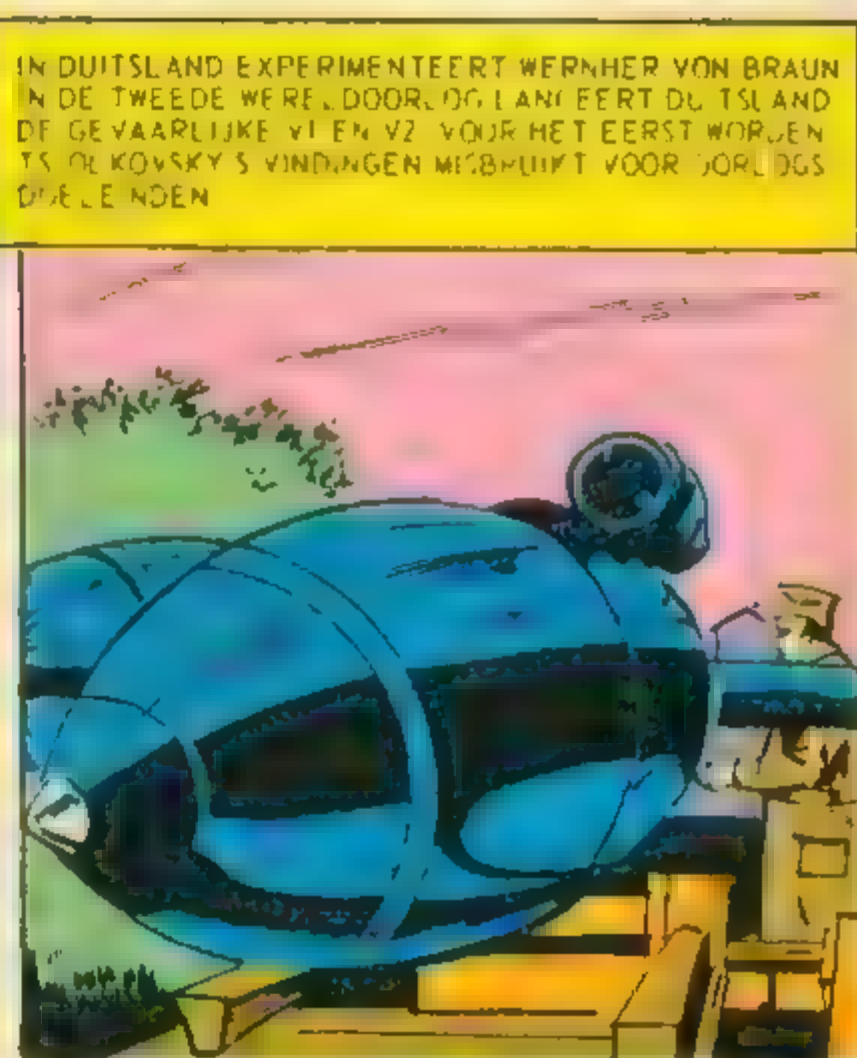
EN ZO KAN TSJOLKOVSKY DOOR BLIJVEN
WERKEN EN ER VERSCHIJNEN NOG VELE
ARTIKEL EN VAN ZIJN HAND. HIJ WORDT
ALGEMEEN GEEF RD ALS DE PIONIER
VAN DE RUIMTEVAART. KONSTANTIN
TSJOLKOVSKY OVERLIJDT IN 1935, MAAR
ZIJN WERK GAAT DOOR.



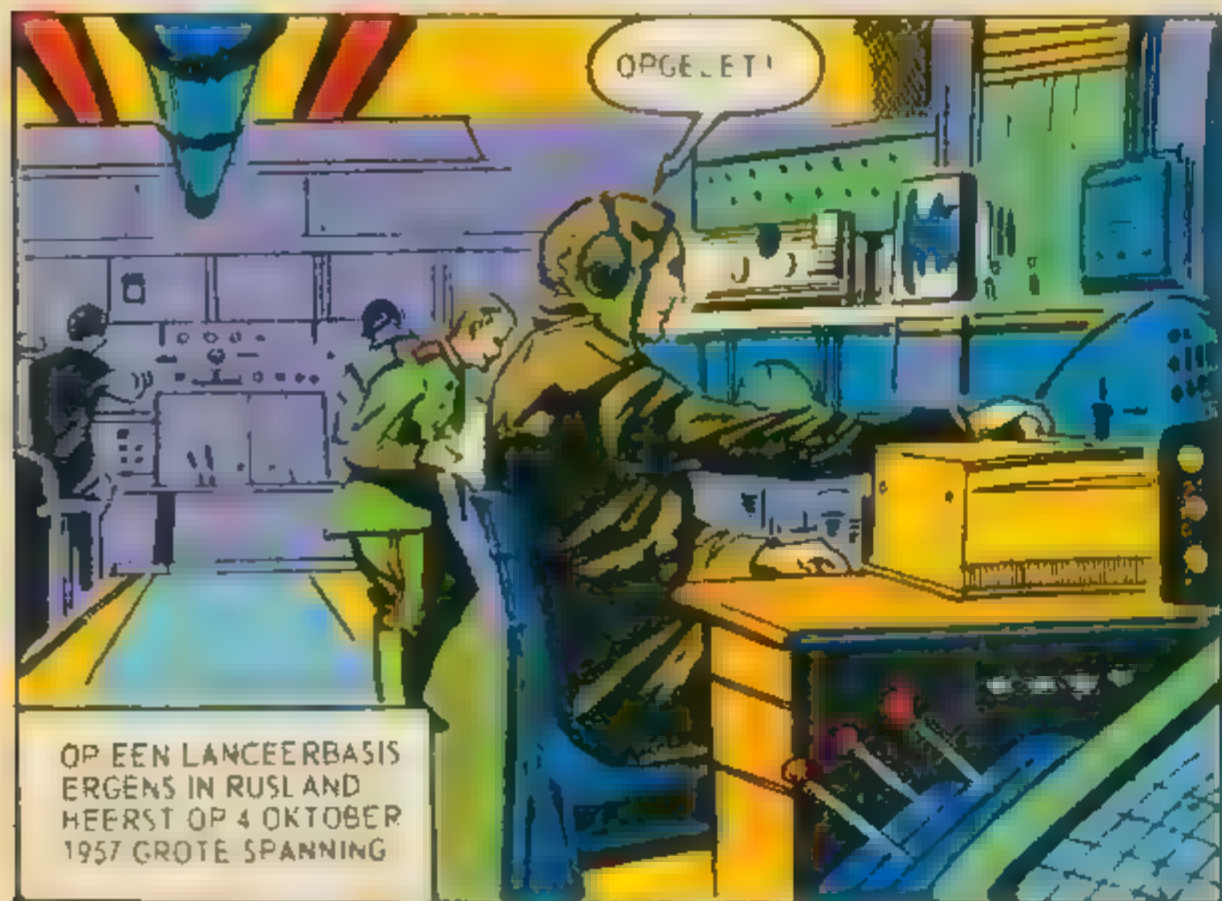
AL TIJDENS ZIJN LEVEN WORDT
FRITZ VON OEFEL
FR OOK BIJ TENNISLAND GE-
EXPERIMENTEERD. IN DE JAREN
TWINTIG NEEMT FRITZ VON OEFEL
PROEVEN MET RAKETAUTO'S



IN AMERIKA ZIJN GODDARD EN ABERTH DRIJK
BEZIG MET RAKETPROEVEN



IN DUITSLAND EXPERIMENTEERT WERNHER VON BRAUN
IN DE TWEEDE WERELD OORLOG LANCEERT DUITSLAND
DE GEVAARLIJKE V1 EN V2. VOOR HET EERST WORDEN
TSJOLKOVSKY'S VINDINGEN MISBRUIKT VOOR OORLOGS
DOELENDEN



OPGELET!

OP EEN LANCEERBASIS
ERGENS IN RUSLAND
HEERST OP 4 OKTOBER
1957 GROTE SPANNING



DE EERSTE SPOETNIK 1 GE-
LANCEERD. DE EERSTE STAP
IN DE RUIMTE IS GEZET



OP 3 NOVEMBER 1957 BRENGEN
DE RUSSEN WEER EEN SPOET-
NIK IN DE RUIMTE. DIT KEER
BEMAND MET HET HONDE LAIKA

IN 1958 WORDT IN AMERIKA DE NASA OPGE-
RICHT EN DE EXPLORER 1 GELANCEERD.
IN 1961 MAAKT JOERI GAGARIN ALS EERSTE
RUIMTEVAARDER EEN OMWENTELING OM DE
AARDE IN DE WOSTOK 1. DE REIS DUURT
1 UUR EN 49 MINUTEN.



OP 6 AUGUSTUS 1961 MAAKT GERMAN TITOV ZEVEN-
TIEN OMWENTELINGEN OM DE AARDE IN DE WOSTOK II.



NA VEEL EXPERIMENTEN
BRENGT AMERIKA JOHN
GLENN IN DE FRIENDSHIP
VII IN EEN BAAN OM DE
AARDE. HIJ MAAKT DRIE
OMWENTELINGEN.



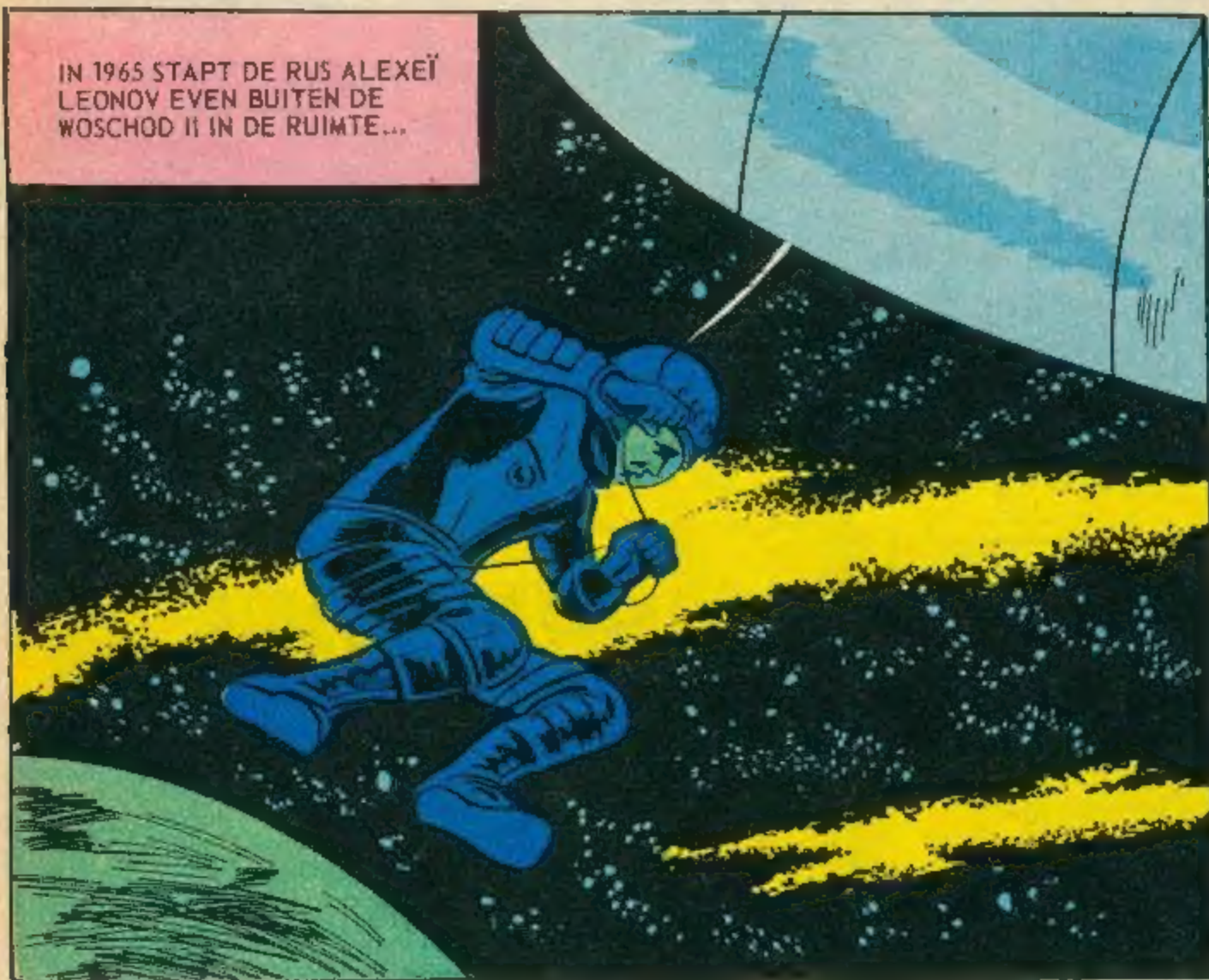
SIX, FIVE, FOUR, THREE,
TWO, ONE...



ZERO!



IN 1965 STAPT DE RUS ALEXEÏ
LEONOV EVEN BUITEN DE
WOSCHOD II IN DE RUIMTE...



DE AMERIKANEN GRISSOM EN YOUNG BRENGEN IN EEN GEMINI-CAPSULE IN
DE RUIMTE EEN RENDEZ-VOUS TOT STAND MET EEN AGENA-RAKET. DEZE
RAKET WORDT AAN DE GEMINI GEKOPPELD.



DE RUIMTEVAARTSUCCESSEN VOLGEN EL-
KAAR IN STEEDS SNELLER TEMPO OP. DE
RUSSISCHE VENUS IV MAAKT EEN ZACHT
LANDING OP DE VERRE PLENEET.



NOG NIET LANG GELEDEN LANCEERDEN
DE AMERIKANEN EEN RUIMTE TAXI. DANK
ZIJ DEZE PROEF ZAL MISSCHIEN NOG
DIT JAAR DOOR DRIE RUIMTEVAARDERS
EEN REIS OM DE MAAN WORDEN GEMAAKT



ER STAAN ONS GROOTSE DINGEN TE
WACHTEN, DIE VOOR EEN GROOT DEEL
TE DANKEN ZIJN AAN DE EENZAME,
DOVE GELEERDE UIT EEN RUSSISCH
PROVINCIESTADJE,
KONSTANTIN
TSJOLKOVSKY.



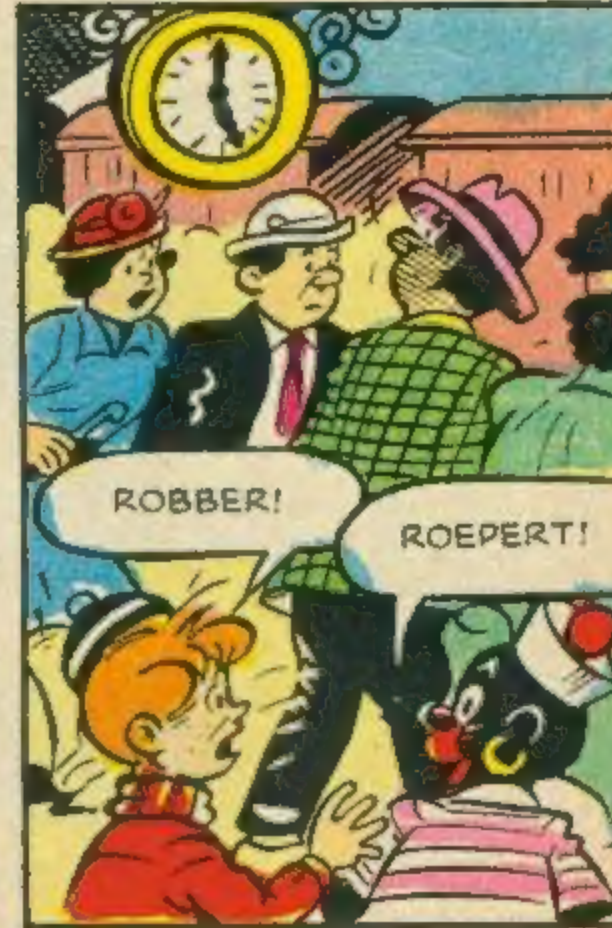
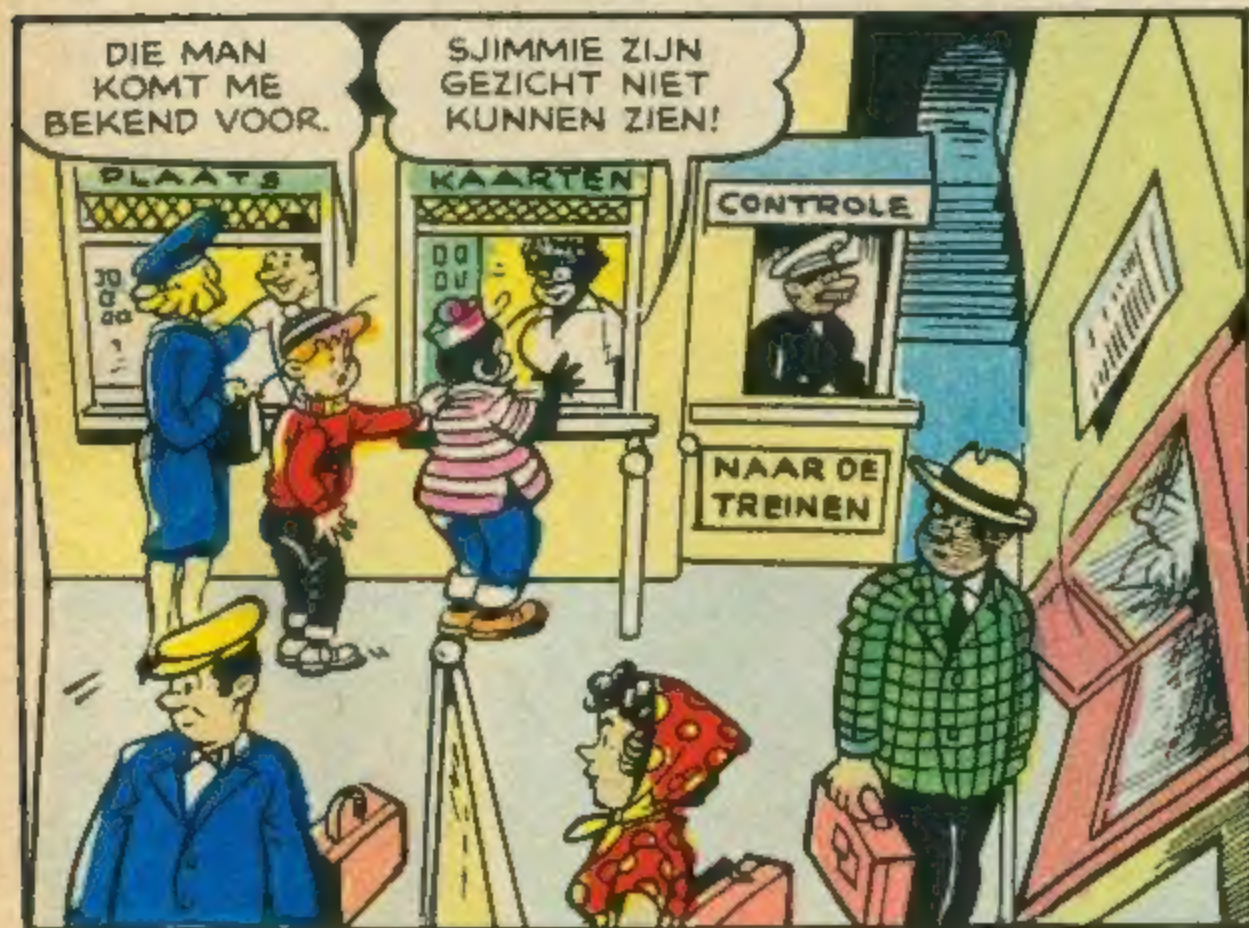
OP 10 NOVEMBER 1967 VINDT
EEN GESLAAGDE LANCERING
PLAATS VAN DE SATURNUS V,
EEN REUZENRAKET, DIE BIN-
NENKORT REIZEN NAAR DE
MAAN MOGELIJK ZAL MAKEN.



EINDE

BI-BI EN DE VAKANTIEMANIE







SKIPPY

DE KANGOEROE

GEWAARSCHUWD DOOR ZIJN VRIEND SKIPPY RENT SONNY NAAR DE ROEKELOZE KAMPEERDERS DIE EEN BOSBRAND VEROOorzaakt HEBBEN EN ER NU VOOR OP DE VLUCHT ZIJN...



U GAAT DE VERKEERDE KANT UIT! U HAD TEGEN DE WIND IN MOETEN LOPEN! HET IS NU TE LAAT! U MOET NAAR DE KREEK!



WAAR IS DIE KREEK? IK WEET HIER WEG NOCH STEG!

IK ZAL HET WIJZEN! DAAROM BEN IK ACHTER U AAN GEKOMEN!

INTUSSEN SNELT SKIPPY DOOR HET BOS MET DE BOODSCHAP VOOR BOSWACHTER JERRY KING...



PIEP! PIEP! PIEP!

ALLE MENSEN! EEN BOSBRAND! EN SONNY ZIT ER MIDDENIN MET EEN STEL KAMPEERDERS!



EEN BOSBRAND, MATT! SONNY ZIT ER MIDDENIN! WAARSCHUW DE BRANDWEER! SKIPPY EN IK GAAN SONNY ZOEKEN!



GOED ZO, SKIPPY! IK HEB ZO HET GEVOEL DAT JIJ ONS GEWELDIG ZULT HELPEN!

DIKKE ROOKWOLKEN ONTTREKKEN DE KREEK AAN HET GEZICHT.



DAAR MOET DE DIAMANTKREEK ERGENS LIGGEN, MAAR WAAR PRECIES?

DOOR DIE ROOK ZIE IK NIKS! HOE MOET IK IN VREDESNAAM SONNY EN DIE KAMPEERDERS VINDEN?



Voor Nederland: Redactie en administratie: Nassauplein 3, Haarlem. Abonnementsprijs: 35 cent. f 4.55 per kwartaal (13 nrs.). Losse nummers: 45 cent.

Ontvangt U het blad per post onder adresband: postrekening 682400 t.n.v. Sjors van de Rebellenclub - Haarlem.

Ontvangt U het blad van de bezorger, gebruik dan postrekening 9822 t.n.v. N.V. Uitgeverij De Spaarnestad te Haarlem met vermelding: Abonnement Sjors.

Verdeeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34, Antwerpen. Prijs per nummer: 7,-F. Bij betaling van abonnementsgeld: postrekening 834.05 t.n.v. N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij. - Antwerpen.